3487
1736
v.15

乙巳稿續

上閻谷
華陽聞見錄
附校文記

江上問答　韓斯文弘祚所錄

某問尼事始末先生曰此非尼事乃國事也請劈初言之獜坪之子諸福素甚驕桀今肅宗上初年數有違豫諸福陰蓄不逞窺覬非望但時西人當路恐難售計遂投合諸南以尹鑴許穆為師欲為排擯西人之計而但無隙可乘乃相與密謀以為宋乃西人領袖若排宋某則諸西必盡起而扶護矣隨其扶護而次第擯去則可以盡逐西人而第逐宋某當擾何事又謀曰已友禮論終拂人情以此為罪案則去宋某如反手矣遂乃潛間內外以煽甲寅之禍時許積為

江上

東333377

首相諸福乃潛見積妾子堅曰今　上如有不幸汝使我為嗣我當兵判汝矣堅大喜遂祭天為盟是時清城獨掌西銓密知其機遂審察起庚申之獄大抵南人則以此獄惟福堅窺覬非望罪止其身足矣然猶異於犯弑之逆云（俟上不幸圖為嗣故云）至於黑水輩則謂被士禍而視清城猶衮貞此南人之冤庚申獄也彼尹極是權諰之婿其勞推是李懶之婿懶是南人巨擘而諰之子惰懶之子三達又南人中最桀者也極推多與惰三達相處大抵人之密好以情相告者莫切嫂妹也庚申之獄所聞者非惰三達之言清城之

事所聞者無非惰三達之言而極本虛弱遂為其說
透涵以清城為後日之禍魁且自意左菴自巨濟来
若聞清城事則必與清城有異及左菴上来聞嶽事
乃曰清城不無衛杜之功極乃失矚大驚曰此爺所
見何為如此若從此爺則終陷坑塹必如佔畢之寒
暄矣始生角立之心而不得其援及得玄石朴世采来然
後始有背叛之跡矣其得玄石抑有曲折昔老峯閔鼎重
常自謂使我當路則必為靜栗二先生未施之事
業當庚申後文谷金壽恒為首相老峯為左相清城為
右相老峯素不服於清城且惡與外戚同事之際清
江上

城適使彼國老峯遂欲設施以語文谷文谷搖首曰
當此親經大獄主少國疑百姓未附之時惟當靜而
鎮之以延國脉不宜紛更以致顛覆也老峯不得下
手而士類以為閔相前日之言都是虛張今已當路
何無一事可詗至老峯閔甚以為吾之所為阻擋
者文谷也使山林人在朝則豈有如是遂欲彈去文
谷而致尤菴卽白上遣承旨以招尤庵尤庵不来又
招玄石玄石曰我雖欲入而但山野之人無主人不
可濟事老峯曰我當為主人玄石曰豈有山林之士
倚戚而能為國事者乎時仁顯王新陞壺位 后老峯尤為悶鬱

曰我在庵此則入来否玄石曰然則幸矣老峯白遣承旨且書在庵曰雖不欲當路願暫上来以致玄石如何在庵曰雖嫌難供職使我為和叔主人則吾豈不為乎且吾有欲請太祖徽号事請後當留為和叔後援遂自呂州赴召至京江邀玄石諭以同入之意玄石樂聞遂直入京曰不離在庵執子禮甚恭玄石曰尹子仁可招而来在庵曰子仁肯来否玄石曰先生與子在此渠安得不来在菴曰苟招之玄石即白上招極来止果川羅良佐家辞職不来玄石曰吾當往見與之偕入遂身極口留與同寐謂曰追江上

錄勳削而後可以做事兄能之否玄石曰不能極曰
外戚之黨擯而後可以做事兄能之否玄石曰不能
極曰今之時態異已者近之順已者扶之此風除而
後可以做事兄能之否玄石曰不能蓋追錄指金益
勳李師命輩也外戚指清城光城金萬基老峯也時態
指尤菴也極曰此三者不除則吾無可入之路矣因
留玄石三日盡道其所聞於楮三達之言以為隨尤
庵則大禍將至玄石大惑無氣而入来尤庵已知為
極之所中矣玄石乃不稟尤庵直入榻前遂力排徽
號之議還走坡山尤庵見事機危解自高陽入金剛

仍歸華陽自是京裡少輩趍附玄石玄石與極甚好而黨與漸盛尹極於是乃因其父冥文事乃木川事而遂叛左菴其宗極本以西人腔子充以南人脏腑故怵禍之心常為根基而墓文一事特其與广菴角立之題目也此事曲折其脉甚微故世人鮮能知之耳

先生曰吾請言玄石與尹極為貳也蓋玄石自五貳徽諱之議又得香洞問答心中殊不自安及汝川儒生上疏曰朴某以今朝臣子何敢立貳於徽諱云云或言於玄石曰宋疇錫尤菴之孫陰嗾欲殺人公矣玄石

大加驚愕而久不出口其後余與叙九疇字錫侍坐尤菴忽有捧一封書見之乃玄石書也其書言或者之說曰此言信耶否自聞此言亟作書屢欲呈而还止今始奉上云云考其年月則正月作書六月始送也尤菴顧謂余曰此必有中間之說何以答書則可解和叙之疑惑乎昔松江疑栗谷乃曰吾輩不意盡死於叙獻之手栗谷曰耶則君不過為士禍之死吾則不免為禍士林之小人君須勿憂也以此證之則似好尤菴乃以其言修答而下端又曰吾頃與和叙同議先朝助兵錦州衛之事則徼跡之事亦何以異此

玄石見其答書遂感悟因為傾聽尤菴而生憎於少
葦之與希載等連脉矣且其時崔慎方欲上疏排文
谷玄石老峯止之不能宋仁一(啟錫字適在京乃以書
告其事於尤菴尤菴即書責於慎曰玄石即余道義
之交也汝以吾稱為師門而敢斥吾道義之交何也
若如此則不復見我也遂不封其書而送於仁一使
之見之而傳於慎仁一見其書時李同甫(喜朝字在座
傍觀取以示玄石玄石大喜其子孫亦感謝曰尤菴
本意宗如此而前日之妄加詆毀吾等之罪也自是
之後玄石與尤菴如初矣蓋玄石雖為極之所誘惑
江上

而宗頵老峯之附於戚臣故不欲與之和合勇意決退矣及甲子以後見附已之少類慚與希載等相連遂大悟以為吾之與尤菴不得者本為子仁之所誤也因大不快於極為且極自以為甲子以後則尤菴宗孤立人無有附之者及已巳尤菴行譴時聞京外士子皆為救疏且其隨行於譴者無慮數百而其渠相好者亦皆奔走先後極乃大頵曰是何人心之傾向如此乎及尤菴之喪玄石為之服遂大怒以為人心之傾向皆和叔之所引也即以書責玄石曰既非師又非友何為服之玄石答曰栗谷於退溪服之三

月吾亦倣此為之耳極又慫玄石之比尤菴於退溪以書問之曰兄非栗谷宋非退溪何為必服玄石益不悅且見極為南徒所惑而斥尤菴益如此遂以極為無忤底人矣且其時諸南欲竄玄石使鄭維岳問其可否於極々答曰朝廷事吾豈與論乎玄石聞大怒又痛其心術矣此玄石復路之曲折也尤庵嘗曰人之攻和叔如此然和叔終非掩我底人只是所見或有歧二處故有時慫我而非其心術之回曲而然也但可畏者極也余曰玄石自是不親不踈底外人至於子仁實如先生子弟也先生雖有故子仁豈敢

江上

叛乎尤菴曰君之於子仁相知宜不如我矣其後尤
菴如合符節可謂聖人矣
問崔慎祭尤菴文曰人言極也殺我先生其跡雖微
其事甚顯此何謂歟先生曰崔慎言則雖未知指何
事而以吾所聞則有可言者宋奭錫尤菴繼子基恭之兄子
甥姪即尹 敎之妻姪也奭甥為省其姑往尼山時
盖戊辰年也極諸宗適會飲奭甥亦參座有頃極曰
金益勳之命至斯已矣因又曰宋其安得免乎其中
一尹以肱止極而徵語曰不知座有生客極回顧旋
曰南徒大盛尤丈似不免士禍可慮奭甥即歸告尤

菴尤菴曰勿復為未信之妄語其後金君平字鴻埈又自連山感眉而来告尤庵曰聞尹極欲盡殺小生家及先生家矣尤菴又責止之此其所聞之一苗脉也且聞諸朴泰晦其言曰李元禎之子聃命以大諫上来言於渠輩曰金壽恒則吾輩之譽人不可不殺至於宋某則錫胄之起庚申禍時方在巨家安得與壽恒錫胄等通謀乎且渠輩以宋某稱為儒宗今若加律則必謂之士禍此亦聞處也不如置之一南曰安知不與通謀乎聃命曰然則何以知其事一南曰若使權愔問之尹極ㄴ必不諱矣果使愔問諸極極江上

曰不能詳知但其時與錫胄有二度書矣南人遂以二書必是其謀乃作已巳之禍云恭晦本非信人是為可疑雖然其所謂二度書則亦有苗脉而非恭晦之所可知者以此言之則似為可信問有何謂苗脉先生曰尤菴在巨濟時有瓜病以病錄送尹體元健以字使之問藥下送体元問諸鄭維岳岳曰此重疙不可疒斬斷往議清城清城劑藥三十貼裁書送黃玩家使傳体元送于尤菴尤菴服之見　乃書謝狀又送体元傳於清城清城得謝大喜之清城欲辨而恐士林不服遂裁書以蠟燭二十隻奉

送尤菴曰聞大監於謫中每夜看書而恐魚油致眼疾故敢以蠟油(代)云云尤菴又答謝以送此所謂二度書也此則非人人所知恭晦必有所聞也大抵余初以極為柔順之人矣及其父已酉撰書載之家譜獻於尤庵事觀之則儘是昏暗底人又其後来得聞此等事則真押鄭小人情狀矣人不可易觀如此問尼尹書同春所謂機關者亦有苗脉否先生曰此有可笑事昔同春之孫炳遠與老峯之子同年司馬老峯曰先生設喜宴未易顧先生亟新恩會于吾家以為一暢懽樂如何同春許之老峯又邀尤菴時尤菴以

江上

職在京方欲還山而但頹定行期則上自　主上下至三司若館學必皆挽留事甚不便故不欲頹定俟間促駕為計耳同春密知其意乃於宴席酒酣後戲謂尤菴曰何日促裝耶尤菴曰吾豈有促裝事同春笑曰都是機關尤菴亦為之笑此蓋宴席上好戲而極乃引為攻尤菴之嚆矢豈非可笑之書乎問草廬李惟泰別號甲寅後事人多疑之頗聞其詳先生曰雖未知果如何但誦所聞甲寅寧陵遷奉後尤菴與草廬同修沙溪集於華陽自灑江同舟至忠州下陸尤庵於道中謂草廬曰何不善導子弟致有人言草廬聞之

大怒謂允菴曰兄之孫何如也宋都正夫人德與大院君五代孫也大院君孫婦謂其女曰吾家雖富大院君祭田不可分裂無以資汝矣乃以銀二百兩授之夫人奉而往之及夫人沒後子孫亦并置時有中人礪山宋哥者自前常親近往來於允菴宅矣一日宋哥來謂都正曰吾有田畓欲賣未知有可買者乎都正長子仁一為其文案不虛遂以其銀買之其後宋哥諸族以仁一為其諸族之田盡買之云而遂有都正之子誘宋哥竝其諸族之訪言此所謂兄之孫何如者也

允菴遂不復言其事其後允菴謂余曰吾以朋友之道聞其子弟之有言乃為相告而使之善導則在渠之道惟當驚聽甘受以為果有之則當警戒云ㄴ而徐且謂余曰兄之孫亦有如此人言亦當警戒云你則豈非相善之道乎而今渠怒聽我言若相對舉者

江上

然烏有其相善之道云云自此仁一兄弟與尊廬之
諸子相有不平底意思矣且癸丑年尤菴在萬義尊
廬在宮村一日尊廬忽送一書於尤菴曰京裡諸人
每來問已爻禮說而不瞬酬應欲作此書以示來人
頓点化而送之尤庵乃逐行看過其有字病諸病處
手加点化其下段有曰湯武以諸侯為天子則當以
天子待之耶當以諸侯待之耶云尤菴乃答書曰處
今之世與其呶呶無穷默默也因还其說矣及尤菴
竄長鬐尊廬謫寧遐時金溜往李舜岳家李甥之子
亦来會溜即舜岳之婿而舜及甥即尹石湖之婿俄而李夏鎮入来溜與

歟子避入以聽夏鎮謂霖岳近覩李惟泰最善人也霖岳曰何謂夏鎮曰不見新礼說乎見其說則頓開前見即湯武云々一款也金潛聞其說即往長鬐以告尤菴尤菴不記前說之可以東西着而疑其別有新說之際尹極往長鬐尤菴謂極曰近來草庐有新礼說云其得見否極曰未也極辭歸時出謂叙九曰草庐礼說在此否叙九以為前礼說而答謂宋子慎持去極歷見子慎取觀其說而耳以書索于草廬、、乃送尤菴所点化礼說而謂曰此非獨我所為乃尤菴所共商量者也此公素是險陂故今若不知者

肰而以造我謗云極取覗其点化則果尤菴手蹟也極亦始疑尤菴之果如草廬言矣且草廬於謫中有曰我出一言尤公不保首領草庐甥金聞之言於尹義脩ニ言權惟ニ乃往白尤菴尤菴家子弟頗有怒言於草廬ニ亦聞之責惟曰汝果為虛言於尤菴否惟曰無所言矣尤菴又責惟曰汝頊曰何以覼言丈者之說予惟曰草丈之言則真是而但草丈甚悶其言之出故少者不得不屈耳草廬行遣時李樺就別中路草廬有前有尾後有尾蛙之說樺遂傳說於京棗因以狼籍莫不竊笑曰此丈前何峻而後

何悒也草廬得聞之遂書尤菴曰聞兄之門徒大攻
唯我何不禁止尤翁鄙其為人只答以為吾輩既至
此境惟當閉口而已世上唅唅付之一笑可也草廬
遂以為尤翁亦攻自家云且李相翽往長鬐見尤翁
曰日者得見草廬書以為尤徒並欲與仁祖之統而
絶之云極可驚怪蓋宋子愼以為凡服長子三年者
嫡亡相承三代然後乃可此本子愼統論服制之說
也草廬遂乃傳會其說以為仁廟亦自旁支入承大
統故其之言亦如此因出並與絶之語也宋長城時
聲聞之大怒乃曰此則南人所不言而草也言之欲

超吾家赤族之禍草廬間其言又以書極為敬明矣
俄而草廬蒙釋還歸中路忽上一疏以為臣之所見
與前無異不可蒙放光城還送其疏矣其後庚申草
廬又上疏曰以孝而為嫡子非猶臣見宋某之見
亦與臣無異矣上以為然則宋某亦無罪遂釋尤
翁付處清風尤菴以為臣罪白別而自上誤聽人
言往蒙放釋義所不安乃欲仍留長鬐督(恐是臣濟之誤)今不
肯上来金吾即以為自上既已付處中道則不可
自由尤菴不得已登程未至鳥嶺又蒙放而歸華陽
矣大抵尤菴終不言草廬事公斥之者以其関自己

而已非係世道及斯文如羙村故也
問先南事先生曰事顛末世人鮮知吾今語賢乙可
語後人也辛酉年監試有一空皮封試券考官見之
則乃告変書而所告乃午人十三家也一考官曰設
匿名書有律此當火之一考官曰可火者尋常事也
此若不虛則國家之禍當如何我遂堅封密入上
密招清城付之使之密察但所告諸人散在四方清
城愛密托而無緣審察有金掇者本以西人業武得
官於午人手者也清城潛招煖謂曰國有大変而無
路察識汝善為密察以告煖辞以不能清城嘗之曰
江上

若不從禽當殺汝煖曰當如教但密察之術奈何清城曰今許重許瑛方在竜仁汝称以避接任其隣家交深之後與之博局因其勝敗之際你乃曰取人之國亦當如此云你則可以漸觀其色矣彼如無怪色則因其同寢密以共反可察其真偽矣煖曰彼無叛意而反以我為叛乃奈何清城曰此則都在吾手勿慮也遂資銀銭以為納交之物煖一如其言重瑛果如響應煖乃報清城清城又使察柳禽堅禽堅則煖不能親只與禽堅之戚全翊戴者交結以探禽堅動靜而未及詳知之際清城以不得已事往彼国乃以

金煜付諸光南光南使煜急探侖堅消息煥每潛問
胡戴之每答以殊常之事如製甲製弓之事而窓
無的信之報且告變中又有所謂李治周賊作即其
魁首云故亦使密察而未及際忽有物議以為金煜
佯為密察而窓謀不究中外喧籍光南即招煜以告
其說仍使急告變煜大惧乃請軍牢曰願執胡戴
同與告変光南即與軍牢一隻乘昏至胡戴家急招
胡戴而使軍牢執而還家囚之內室責之曰汝與我
當急告変可免大禍胡戴曰柳也本無反状吾何誣
告堅拒不聽煜乃曰光南曰吾當入告而設鞫之後

江上

直招翊戴問其事願牢囚以俟先南遂囚之於是煖乃告変即設鞫厅投来重瑛則不下一枚而自服煖即為勳臣升坐中階煖意翊戴亂語無窮則恐妨己事遂不推来先南俟推去終無消息悶甚難處自詰鞫厅告其事文谷為委官乃曰鞫厅事非出於御教及罪人招辞則不敢舉論先南悶絶莫知所為時清城已還同為委官乃謂先南曰注兒房密啓則事下鞫厅乃有可處也先南曰吾本不文何以草疏清城即簡皮畧草啓辞使達之事遂下鞫厅即招翊戴而問之則翊戴見煖已為勳臣而陞坐即以為我若告

變則亦當如彼乃告柳命堅謀反即拿致命堅子胡戴面質卒無以驗遂斬胡戴此光南始末也大抵當初考官之密奏試紙及上之密付清城清城之密付光南事恩祕密故其時少輩罔或有知而但聞光南之資金煖以誘重瑛而終致逆誅逐大不是光南曰益勳之誘致反逆者其設心甚於自為反逆云ㄷ而將有致罪之舉時尤菴在呂江三字考上遣承旨使之偕來故承旨趙持謙累日留侍悉言光南誘致逆之設心尤菴聞之亦以為無狀雖死無少輩遂大喜以為長者所見亦與吾儕同及尤菴入京則文谷老

江上

峯清城具白本末事機先城一家亦来訴曲折尤菴
始知顛末乃曰事果如此則益勲非其罪少輩逐大
潰以為長者亦有偏私変其初見趙持謙韓泰東輩
遂角立矣
問孝廟君臣復讐之事人至今以為迂闊其時事機果如何先生曰吾以為大不迂闊者莫如 孝廟尤菴也 孝廟入彼國時彼之南戦北闘皆得随行故虜之兵戈技藝将師能否皆習知之惟龍骨大馬夫大八王九王四箇漢為不可當之英雄而 孝廟在彼時龍馬八王皆死惟九王在盖 孝廟登極殆

將十年而猶不敢為北伐之舉者以其忌九王之難
敵也丙申年九王死　孝廟以為無足畏者遂於戊
戌興尤菴容勿經營而未滿一歲菴忽　昇遐天乎
痛哉蓋　孝廟之意亦以為衆寡不敵不可長駈惟
養兵蓄財閉関絕約如又不能則內脩修攘外存羈
靡以待彼衅欲為迎擊此　孝廟志也何謂迂闊
問姜嬪事先生曰此宮禁事豈可詳知但尤庵於
孝廟獨對從容白之答曰此則我家事我宜詳知卿
須信我言尤菴不復言但白金弘郁子孫勿為禁錮
答曰當從之初　仁廟罪姜嬪時未得罪目適趙絅

自以為伸救疏而有曰人臣無將有將則罪雖然暖昧云ニ仁廟雖黜趙絢而即取其疏有將二字以為姜嬪罪目尤菴嘗以此斥絢且絢事猶為微末而至於尹鶴洪宇遠則是乃甫瞻輩也其時所謂脈管語脈世人徒知書於鶴心不知書宇遠也請索言自甲寅諸福與清風金佑明及諸南交結日深至於潛奸宮女將有不利之漸　明聖王后　知之以清風不應未如之何時有許頎者即　仁廟龍潛時友人許私之子而長安大俠也一日突入清風家曰吾外南而內西今日吾與公為倆論可乎清風曰何謂頎曰

仁祖氏吾文之別交也故仁祖之子孫與父之子孫為世交家子孫而如彼單弱危不保朝夕吾以是憂之寢不能成矣因滂泗滂沱佑明聽之忽思聖體幼弱多疾且無兄弟親子又無宿昔大臣可以保護者而彼諸福諸南日與相結矣清風遂感悟即入白慎柵交通宮禁之事因囚慎柵等乙卯三月是獄迨遠竄未久放釋林宮女ニ〻遂各自服時諸南以清風誣服宮女欲殺王孫云ニ而有反坐清風之議積以首相入告諸福之冤清風之誣時明聖王后在帷後乃大聲痛哭而責積曰汝以屢朝舊臣受海而不思報效敢以吾

江上

目覩之事為曖昧耶積遂惶恐失措乃請罪諸福而出明日鵠宇遠啓曰管東憸殿不使頴政云而管東二字極其凶慘故出世文字改以啓管動靜此非甬瞻心術乎趙賊嗣其則至謂之恰似文定王后若使此輩遲延時日則安知不行幽閉栗谷嘗以圃隱為忠臣而無儒者氣像允菴作神道碑曰禑昌之際史多闕文或有以問於退溪退溪曰當於有過中求無過不當於無過中求有過斯至論也云云頴聞其曲折先生曰其時圃隱與我　太祖各為分黨圃隱迷則圃隱為領袖以　太祖之黨為小人　太祖黨乃

太祖為領袖而以圃隱之黨為小人矣及　太祖之黨漸盛圃隱欲　太祖奠如之欲思除去其羽鄭道傳輩亦不能得矣及辛禑死朝臣議所立於牧隱々曰當立前王之子於是立禑子昌蓋牧隱則以禑昌非辛氏故也其後權近奉使中國時明　太祖聞麗朝昏乱変王為辛見權近詰其事又降責詔近受还本國不敢出見時昌亦聞天朝疑已遂懷怨憤乃與崔瑩欲犯上國使　太祖往攻遼東　太祖至遼東思以為高麗本王氏之器非辛昌之国遂揚言以為當立王氏乃回軍还入即誅崔瑩仍廢辛昌迎立

江上

恭讓王遂録其勳而圃隱亦叅其勳矣蓋圃隱既以昌為王氏而身事之則何為不技而叅斥立之勳乎若以太祖之言為是而以昌為辛氏則當初何為立而事之乎問退陶嘗言圃隱之於藐昌猶王導之於晋元帝雖非司馬氏而司馬宗社則猶在禑昌雖非王氏而王氏宗社則猶在云既非以是耶先生曰此與牧隱當立前王子之說相符而於圃隱少有間矣大抵圃隱之意則但無他事非以昌為辛氏也亦非不知廢昌之可爭但太祖迴軍後群情洶懼皆服太祖之威圃隱若以孑孑孤掌爭廢昌則 太祖必曰

國人皆曰辛昌而汝狥何以為王昌乎以辛為王乃是無王氏也云你則圃隱無以自解而其被害當在呼吸若圃隱就死麗朝墜亡不日也圃隱必度此事姑忝其勳以保宗社而俟間隙欲剪太祖之黨矣適太祖為迎世子出趣黃州落馬傷脚未及入来圃隱方乘其隙白恭讓出道傳等因欲并除太祖之家太宗知其謀遂急往平山奉太祖入来言於恭讓釋道傳等圃隱知事不諧乃往太祖家欲察其機而遇竹橋之変此其時事機曲折也栗谷以為國無不亡之國身無可失之時則圃隱之死當在廢昌之時而不江上

當叅廢立之勳也故只許其忠不許其儒者氣象也而尤菴之說所以善稱停也曰詠叔孟子柱尺直尋之戒真可為萬世法先生曰然矣問退溪既已出谷而還叅鳳城君啓何也先生曰豈敢知也栢石洲有詩曰從來戊己可傷魂乙巳年間事更屯千古留石兩學士九原含痛一王孫是非滾ㄷ終難定毀訾紛紛未易論安得長風掃陰翳高懸日月照乾坤所謂兩學士即指晦齋退溪也頃年文谷扶石洲別集ㄷ中載此詩尤菴箴其上曰此詩所指如此ㄷ公其知之乎文谷大驚即拔其詩於刊板中曰又曰沙溪問

於栗谷晦退二先生俱有蓄娼事而先生之視兩先生不同何也栗谷曰退溪即是學問前事而晦齋則不然故不得不異語在沙溪語錄

栗谷曰李文元只是忠孝之人多讀古書善於著述視其居家不能遠不正之色立朝不能任行道之責乙巳之亂不能抗鄭乃至累(當)推官叅錄僞勳雖竟得罪猶有泚矣烏可以道學推之乎又曰現人先取其大節然後可議其細行也(權忠定公)李(相)公平生行捨權固不及於李而臨難抗節則李讓於權或者以為李優於權吾不信也經筵日記

江上乙巳事 晦齋 冲菴

問蓄色與乙巳事晦退均有過而先生猶咎晦齋何也栗谷答曰凡視人之道當分成德與前退溪之失在於年少晦齋既老而有此失所以不能無別(沙溪語錄)

問栗谷則以尹任(即章敬王后之弟仁宗之舅)為無罪退溪則以為不無社稷之罪二先生所見不同何也先生曰其時事機不可詳知但栗谷初議削勳之際奇高峯不從三司乃彈議高峯以副提学棄而還鄉中道疽發而死或曰斯文不幸明彦死矣栗谷曰斯文多幸明彦死矣蓋退溪恒在山林高峯官在京都退溪所聞無非高峯輩言也高峯既以削勳為不可則退溪以

尹任為不無社稷之罪者無恠也蓋尹任以武夫居
帷幄故退溪則以為渠本無知之人既在大位執心
安能如端人正士哉以此短之栗谷則以為尹雖武
夫無彰著之罪而一隊諸賢皆與同好元衡元老又即
定王后之
爭明宗舅本是叵測小人而乙巳仁宗之薨亦不無
後世之疑故雖貶以尹任為有罪則是諸賢有罪也
諸賢無罪則尹任亦無罪既曰無罪則元衡偽勳不
削何為此栗谷所以力主削勳而為後世公案也
先生曰沈青陽青陽君沈義謙事又有非人之所可知也蓋
宣廟初立時年十七也青陽白仁順王后曰今聖躬
江上乙巳公案

幼智思未長於其玩好嗜欲當加裁損以為宗社生
民之福后素嚴有法度大加禁止宣廟於玩好小事
不敢措手或至涕泗而罵曰吾食河城之祿猶為國
貴之人何為在此為田舍翁所制耶蓋指青陽也自
是宣廟大憎青陽東人一隊窓探上意遂為排去青
陽之計惟鄭松江金黃崗數人猶知其機故五斥東
人為小人而至於栗谷則不知其事只見東西分黨
故以為都是偏論而初間非西人之唆激問松江黃
崗何不言其故于栗谷乎先生曰松江黃崗非不知
告而栗谷本非計功謀利若聞其言則必入真諫恐

致生梗故終不形告之耳

先生曰曾聞山海與松江請健儲曲折乎己丑逮獄汝立鄭汝獄牛溪松江沙溪及李希參同坐一處希參即自以為西南間中論而與三賢相親者也松江曰汝立之黨多得於黃海道及金堤縣則其時擬汝立於黃海道都事若金堤縣令者不可無罪也沙溪曰汝立本欺世盜名則其時吏曹之擬望亦例事豈能逆覩彼賊之凶乎似無必罪之義矣牛溪曰汝立在其家猶使黃海及金堤之人響應如是之多果若為都事縣令以資其勢則宗社之患又當如何耶其時銓

江上

曹正不可免罪也因罷各歸希參直至山海家告其說山海大加驚惧與適龜峯至山海乃告曰丈者欲殺我ㄷ當死矣蓋山海擬汝立時銓長而長者指牛溪也曰是山海大啣牛溪及松江常無中之及山海為領相西崖為右相松江為左相時 宣廟無適嗣而多王子朝臣之意常屬於金叔仪所出光海君 上意則方在於金仁嬪所出信城君山海謂柳相曰吾亦為相日久了無建白慚負奈何今左相躬參相位必有急務可以建白領右相與之問訐以為同啓如何柳相遂見松江告以山海之意松江曰今聖壽已

高儲嗣未立建儲一事似為今日之急務未知如何
柳相曰極是山海遂約兩相同入啓請而前二日山
海密招仁嬪之弟金公諒以仁嬪勢謂曰今有新相
方欲訌立光海為世子而不去仁嬪則有不便欲除
仁嬪云汝聞否仁嬪彼害則禍必及汝矣公諒大惧
即入告仁嬪ヒヒ泣訴上曰願帰死小人家上惻問
之仁嬪曰今聞新政丞　立光海為世子並殺小人
及一族云ヒ上曰汝何従得聞仁嬪曰公諒細言其
事上曰公諒本無　何處得聞浮浪之説乎万死其
事矣明日山海称腹痛不来松江柿與柳相同入榻
江上

前松江首言建儲一事不可不急上既聞仁嬪之言方知
感之際遽聞此議遂大怒曰今吾猶在汝清建儲欲何為乎
天威振疊松江遂出待罪柳相不敢出一言而出此山海除
去松江之巧術也而柳相實亦不知山海之謀徒為其所使也
時西人一隊密知公諒事怒其煽動宮禁之忤兩司將欲請
救而尹梧陰舜壽曰為公諒兩司合啓何其疲弊耶吾今
在西銓當以公諒隸府下以罪誅之未晚即以公諒為幕下
山海知其意以語公諒公諒即訴上前上
雖怒無他救策乃遣駙馬于梧陰之孫尹新之以為仁嬪之婿
使其祖不忍救公諒也此山海弄奸舞詐之情然而宣廟

生憎西人之曲折山海感慰松江者又有一事時有宴會滿朝畢赴山海有故不往及作詩寄作書送之年月下不書其名只書鵝翁号鵝溪松江見之曰此大監今日真出自家聲（鵝翁二音似猫鮮故松江比山海於猫）山海聞之大憾云好笑之及光海立遂大悪山海之亦大惧及與仁弘甫瞻輩投合廢母一事窠陰謀於前而弘瞻行胠臆於後也

問崔鳴吉事先生曰尤菴嘗謂丙子之事不足為渠之大罪至如 元宗追崇事及詼訪清陰事為可悪也雖欲救永安尉一事足以贖罪追崇之罪而遣

江上

步一事亦可贖說清陰之罪云矣問追崇事何謂先
生曰此一事其時沙溪一隊皆以為不可故崔相乃
於遣使上國時請陰令使臣密稟於礼部尚書受其
許諾然後私又密啓以自 上教如此重事不可稟於
上国以為決定云尔則諸臣之異議莫之何矣仁廟
太喜遂如其言而乃崇 元宗此其暗昧不正大是小
人情慾也問救永安尉事何謂先生曰云云問遣狮
步事何謂先生曰崔相與林將軍慶業送狮步於天
朝又作奏文以訴丙子萬分不得已之心克明本國
君臣之心皇朝始知我国無罪又使都督朱宗藝等

啓極其褒美此崔相之心本不似秦檜素欲為虜而誘宋和金也且及侂胄歩事為虜所覺乃責我使之執送其時送侂胄歩之臣朝廷不得已執送林將軍之至平山亡命事將不測崔相乃自當曰遣侂胄歩事林與臣家尸其謀臣當往矣崔相子後亮言渠與其父在外堂忽一魁傑僧入来其父相入密室渠潛往窺聽其僧瞋目語其父曰大監終乃與被虜相親乎此乃侂胄歩而方受林謀設詐中朝遂與其子後亮自詐彼中蓋是行也死生所関故崔相家悉具初終諸具以詐且諸府與親友送之以銀者幾千餘兩其時清陰亦在虜中與崔相國囚一室只隔一壁後亮欲用其銀兩以贖其父而但恐清陰江上

或知其事乃往問清陰曰散宜生何如人也清陰曰古之賢人也又問曰狀則宜生所為之事無不可底事乎清陰曰似狀矣後亮以為無憂遂以其銀與鄭佘壽以行其稻且崔相初以為清陰非真扶春秋之義疑其有釣名之心及其同囚虜中見其死生迫頭而確乎不拔遂信其義而服其心至於清陰初亦以崔為與秦檜無異及在虜中見其以死自守不為撓屈亦知其心本非為虜乃於同囚隔壁中相與唱酬詩語清陰詩所謂從尋兩世好頓釋百年疑崔相詩曰君心非石終難轉我道如環信所隨此其為解惑

一事也其後崔相子孫以為清陰於其祖無一相怨情誼甚好清陰家子孫以為別無大段相好只不絶問信而已故文谷修清陰年譜令沒此事尤菴見之乃書文谷曰本末具載年譜之體況解憾一事本不害於先生之盛德則似不可不載矣文谷終不肯且尤菴嘗謂今人每罪鳴吉和事而無敢非淺人之不斥和此真可笑鳴吉之主和於事勢危迫萬不得已之際則猶或可恕而至於其後名流當宴安之時無一人敢生斥和之意只為甘心屈膝於醜虜者為可罪也若以危急時從和者猶為有罪宴安時從和者

江上

必為無罪則豈成說話而又何以服鳴吉之心乎
先生曰曾聞尤菴改三臣傳曲折乎對曰未也先生
曰崔相子後亮得見三臣傳乃曰吾父丙申主和事
則後人之論斷雖至冈極吾何敢嫉怨但以其時吾
父不為之事為吾父事則宗是崩陂也至如三臣傳
有曰送吳尹二臣於虜中吾父與吳尹俱在陽坡謂
曰君未若如吾言則可以得生吳尹曰何謂吾父曰
君等多引向時斥和之臣則彼虜不能尽誅君未可
以得生吳尹曰不可豈以吾兩人之最生尽陷他人
於不則之地乎云〻此則宗無之事也何以明其肰

也其時白沙之庶子箕男以体察使幕下目睹其事其言曰吾以体察稟令事立御前崔判書方卿率二臣同往虜上曰予於食後當引見二臣而送之崔判書白虜甚催促如欲引見而送則臣當先往以聽其言上曰諾崔判遂於朝前即往虜營二臣則食後果引見只使軍官卿送云々以此觀之則所謂俱往陽坡者豈非誤錄乎尤菴曰此非吾親見而記之蓋在於三臣本家所錄故載之矣果非宰事則豈不刪乎遂見箕男而問之則所對如一於是遂刪去陽坡一段時尤菴寓在州呂浚亮方宰清風余以書通于清江上

風云大喜遂乘舟来謁朱菴称謝不已又請改一段
即崔反接二臣至虜營大喜曰若非汝則何以得此
罪人遂大賞崔相云受之事也朱菴曰若果有陽坡
之證左則可改矣不然則不敢改矣又請改一段即
崔相被執注虜時有一絶云我雖不殺三学士中夜
思之父自驚天道由来好環面白頭今日又西行之
詩朱菴曰然則此非先相公所作乎浚亮曰詩則先
人之詩矣朱菴曰然則不敢改矣終不改所請二段
後亮雖未能尽遂所請而乃曰鄭家受賜於大監多
矣鄭家子孫何敢違門下云云其後乃卒如彼矣

先生曰曾聞尤菴同春兩先生廟議乎對曰未也先生曰昔韋元成則以為廟制二昭二穆並太祖與文世宗武世宗為七廟周之所謂七世之廟可以觀德者此也列歆則以為三昭三穆並太祖為七廟而世室則不入此數惟有功者不論代數而皆為世宗也其後朱子以列歆說為是故其献廟議於寧宗曰我宋之基業積德百年而始發於太祖則我宋之僖祖宗周家之后稷也至若太祖太宗而始受天命亦如周家至文武而始受天命也周既以后稷為太祖百世不遷而以文王武王為世室則我宋亦當以僖祖

為太祖而以太祖太宗為世宗也云〻昔我仁明兩
廟遘遭之時尤菴亦主朱子之論以為我朝之穆祖
亦如宋祖之僖祖我之太祖太宗亦如宋之太祖太
宗也然則我之穆祖當為太祖百世不迁以太祖太
宗當為世室也且我朝永寧殿非古也以廟制論之
非有世室而只有太祖則凡祧主皆祔於太祖之夾
室以祖而祔於子孫不已未安乎此朱子所以必欲
以僖祖為太祖而我朝之所當遵行也同春則以為
朱子於禘祫亦有諸侯無宗之說宗字上疑有二字然則我
国本廟二昭二穆之外只有太祖為五廟而已不當

立世室也既不立世室而只存太祖一廟則亦當以
康獻為太祖而猶宜遷也此諸侯之君為祖之礼尤
菴曰此亦徒知其一未知其二也朱子所謂無二宗
者不見於経未知其指意如何而且所謂始封之君
為祖之說則有不然者以周公言之則周公以上乃
天子嘗不得祀之故嘗以周公為祖理勢然也若至
太公之封齊則太公豈不立其祖之五廟而既立五
廟則又不以廟中最尊者為太廟乎云云二先生此
議終不相合尤菴於同春墓誌有曰不苟同是公焉
處者正指此也凡此議論宗我国之大举措两先生
江上

之大主張也後孝之不可知者也（問伯謙字申愈向
来事顛末先生曰其說甚長請尽言之昔韓相李景
奭作三田碑文其所称道宗有愧於人心者肰其立
朝清白與乙酉（辰庚）一事為至可称故一時如清陰
諸矣皆与之友善其後已酉顯宗卑温時軒相為罔
都相同春亦以世子輔養官在京時充菴適有嫌不
敢冒進行在只出次全義矣軒相忽上疏以為近近
諸臣無奈何之人云〻且有無礼語充菴聞之即上
待罪疏而其未有曰孫涎臣云〻軒相初不知為何
語許積乃知搆三田碑比孫覿事以告軒相〻大怒

歎 以尤菴疏示[illegible]奎濂

以書問於尤[illegible]何望

[illegible]春之

歎 騷[illegible]

鄭景由送其疏本於余但之下[illegible]時達[illegible]

兒讀而聽之初不知誰人所草及聽其文勢知其出

伯謙手也至其中間同春事有曰吊世承順服習狎

歎干 其斥之則無恠乎其譁然而宋某之駭然毋某何事

哉昔明道伊川云之処吾亦初以為干某何事承上

江上 譁然之說者故答景由以為吾嘗一事兩先生似此

米子大金鑾潛記孫
覿焉曰欽宗在金營金
人欲得其文姑降從臣
孫覿一揮立就以媚金
人後語人曰順天者存逆
天者亡戲之曰然則子
之在金營順天爲已甚
矣而肅而康也宜哉
尤齋待罪詩有曰帝念
古昔以孫從臣之壽而
肅者雖大爲一時之所尊
重然不甚以知義理根
紀綱見稱則或反有衆之
者而時有庸陋之甚
者行身危跡乃反爲其
人所暗則其爲衆人之鄙
唉何如哉今臣所遭不
幸近是矣
戊申李景奭賜几杖
序尤齋撰有曰其
受天之佑肅而康而
終受我 聖上恩禮者
有以也

歎
不歎
厦軒歎
歎干

以尤菴疏示同春〻〻為之駭𢿨云其後宋判書奎濂以書問於尤菴〻〻答以春見亦。免駭𢿨云他尚何望云矣頃年李㐫成為其祖白揆下誣疏乃引同春之駭𢿨籍以攻尤菴故其時門生下誣之疏始於京中郑景由送其疏本於余使之可否余時適有病俾孫兒讀而聽之初不知誰人所草及聽其文勢知其出伯謙手也至其中間同春事有曰栗世承順服習狒某斥之則無怪乎其譁肰而宋某之駭㪅吾某何事我昔明道伊川云〻処吾亦初以為干某何事承上譁肰之説着故答景由以為吾嘗一事兩先生似此

江上

朕議不欲閃之其後聞伯謙之語則其本意以辭朕只説乘世之人以干某特為明道云〻起頭云伯謙本意果是如此但其之駭歎之上不着其夫至於末文字而只直承於辭朕之下則人之見之無怪其如我之初見矣伯謙不能善稱停文字處也且兩門之之所以致紛紜者又有説焉其時余之孫兒謄其疏此段送其婦翁宋炳翼〻〻以示宋某初亦以為伯謙不如此云悵中宋友績朴廷采輩得聞其説遂雀躍而出至詆伯謙為斯文亂賊而又世蕩之誣上及其祖則為伯謙者豈不痛心盖友績者本與謙家有怨

故因此以攄私忿設心可謂死灰矣自是伯純字宋一源亦激怒以為若以下尤菴証之人為亂賊則是以尤菴為矣。恢中之徒聞其言即謂伯純亦與伯謙並証同春云云而並攻伯純矣因此兩家子孫互相角立俄而恢中十八人列名問我以罰伯謙事余答以申其事誠為謀妄而豈有索發人之未出文字致罰之理云矣其後余注華陽洞伯純伯謙亦來會余為釋謀妄二字以責伯謙云此則不待辭畢而服矣余因謂伯謙曰君之此事本亦不能免失今若一番稱過則許多紛紜都无事何乃固執如此伯謙曰彼輩不

惟誣小生而辱及先祖雖欲稱過將安所稱過乎余曰狀則當以稱過之辭數語送書于我則我以示恢人使之都無事矣伯謙曰此則歸當如教云而竟不送書且乙酉四月伯謙来此相對九月 疑有脫月 力 疑日字言祠過之事謙又曰故當如教而亦不肯為是何難事而固執如此云伯謙病痛処也至於兩家子孫則吾嘗謂兩先生自少同遊溪上因為道義之交至春堂臨終時亦以高山仰止一條請永相為推與至於世人亦相並稱溪川之宋兩則今兩家子孫相為不得殊非美事而其源之弊終及至於春堂子孫或有

毀尤菴者尤菴子孫或有毀同春者矣當此三分五裂之時豈可以末細事致此不佳底氣象何不汲汲
卻過與相以全誼云尔則宋稚圭以為伯純若稱過則吾當釋憾而今伯純不稱過則吾不忍先屈矣伯純若曰以為彼既以我為侮辱春堂之語若稱過而有若真為侮辱者耿既無侮辱之事則宜無卻過之義如此相持轉成乘敗聽余說話不翅秦越伯純則責我以何不判邪正稚圭則責我以何不斥絶純謙此何義理是何柔指此乃近事之梗槩也

已而先生歸自京國申愛倩来拜問曰　神德王后事亦有數而然耶今將數百年之後入　太廟先生曰果能入　廟乎李景奭以俗類領袖防塞是力吾未知其能成此禮也　神德王后宗受　高皇帝詰命而今不入　廟豈非臣民之至痛乎許積輩乃以為　太祖大王初以淑儀納之此宗爾瞻續男等所未言也蓋　神德王后麗朝孝言康允成之女也　神懿王后即咸興韓卿之女也　太祖微時不行聘禮而娶　神懿王后　恭靖大王出焉及　太祖即

位也　神懿王后請於　皇朝受誥命又以恭靖
太宗為非嫡出而乃以芳蕃為世子致其大變芳
碩兄弟既死　太祖震怒即歸咸興名東都門外橋
曰永渡橋蓋示去而不還之意也然　太祖化家為
國皆是　太宗之功而欲以傳位於芳蕃不亦迂闊
乎此所以致大亂也　神德王后葬於城內貞陵洞
作僧舍其側朝夕饋奠于陵然後僧輩就食而叩磬
金　太祖在景福宮不聞貞陵警金之聲不進水剌
俟其饋奠而後進食之意　神德王后宗為國母贊
助治化如此其盛而　太祖以後　列聖皆非其出

故被黜於　太廟豈非大可傷痛之事乎問在昔
宣廟亦議　神德入廟廟事而金宇顒以副提學獨
自立異曰諸侯無二嫡宇顒之言乃行今無宇顒卒
能入　廟然　神德王后入而　神懿王后出則可
謂禮矣而　神德反居　神懿之下此事何如先生
曰禮則然矣勢不得不然也宇顒為勢所碍直廢國
母豈非名教之罪人乎昨聞李景奭故防塞祔　廟
事獨詣寃廳請對之際鄭公致和止之曰此雖出於
宋相之首請而今朝廷公論歸一矣獨自防塞而向
為李景奭代以他事而出豈可謂今無宇顒乎○崔

慎問帝王家追崇何爲非事乎先生曰帝王家惟以繼世爲重故弟先立兄繼者侄傳位於叔父者從祖之孫其從孫位者皆以先入者爲君父而繼立者爲臣子也傍支之入承大統者必以所承之君爲其父也豈有以所生之父爲父而至於追崇入太廟之理乎光海有罪見廢則仁廟只稱宣廟也而追崇元宗爲非古禮也故伊時爲士者冈不爭之而竟不之行也○先生曰初年向學行義者到老多恨得者何也朴玄石曰小年盛壯之時爲血氣所助故稍有可觀之事及其老也血氣衰耗不能自振而然耶

先生曰然萬秋浦曉為戶部也至被搜括其家蓋戒之不能在得而然也吳楸灘允謙之位相也當乙亥追崇之禮非但不能匡救而至於順 上之旨而諱天之災何足道哉春秋魯廟火三日哭矧甫雷震非火比乎方 仁廟欽行祔 廟之禮也 穆陵恭奉以雷震 陵上忽報禮曹 仁朝恐不能遂其禮而下理恭奉乃使大臣奉審宗是雷震則君臣當素服而哭三日不能行追崇之禮也審矣故自 上密諭使勿言雷震之變吳也奉密旨不能達忤果以回兩朋頓回 啓罪其恭奉而遂行祔 廟之禮其為相華湯

業爲如何哉蓋黃吳兩人皆以學行聞於世而到光
狼貝如此已莫非光使而然也○因論　仁穆王后
性度極嚴雖在幽廢而抵其諺書于光海也痛光海
以甫汝蓋　大妃之於嗣王雖已出稱之以主上不
敢加以甫汝者例也　仁穆王后則不然光海自爲
世子時逐日問安久不下答久立門外(正)使之困苦以
之乖激遂至廢母矣及其癸亥　反政也　仁穆王
后聞諸臣推戴　仁祖而堅持御寶不爲出授欲立
永安尉倘非　仁祖之仁孝則永安尉之得保首領
難矣　仁穆王后待　仁祖如待光海　仁祖事之

極難蓋　仁穆平日甚疾仁嬪故以仁祖爲
仁嬪出而待之甚嚴云○姜嬪事朴曰雖閭巷小民
皆以姜尚究是如何先生曰吾於丙戌年間逢完南
公於東郎深以姜尚亮而慨然刑政之不中矣六七
年後更逢談話則完南所見頓異於前蓋彼聞瀋中
消息故也姜嬪在瀋時欲以其子求爲於虜以脚君
父矣不果而歸白江李公先知幾徵而請速行元孫
昏禮　仁祖怒曰人皆阿附新人蓋　仁廟不知其
本意而然厥後　仁廟亦聞而知之故欲托他事而
致戮不欲明言其罪案乃有埋凶置毒必此人之教

也清陰上疏以為宮中一寡婦有何仪為事宇置而勿問可也此言極好矣然 仁祖必欲殺之而不赦蓋慮與虜相通也故處置不得其宜耳若置宮中禁與外人相通則有何事乎但 仁祖欲掩其子之過但彰其婦之惡故酌疑於民間而以累 聖德多矣林曰 孝宗大王以此事為何如耶曰 孝宗大王不忍言不忍言也但曰姜之誤迸與否置之不論而其心術可以至於為迸也 昭顯辛逝 仁祖痛迫責姜即自下曰自某月某日侍寢後每為異宿也蓋某月者 昭顯不病之時也厥後產得一子屈指計

之則有娠於昭顯病後也欲掩其病後受胎之跡以宗室千之辭乃不舉其子而殺之也蓋禽獸亦有子之心而其心術如此何哉不至郎先生仍又曰仁祖大王始正憂倫而起其於君臣父子皆不得其宜卒貽敗倫之名於後世其為不幸為如何哉Q朴問曰昨聞李之瀚之言以為先生嘗曰我國於彼虜有雪恥之義而無復讐之道未知然否曰然也自我國言之則只有丙丁之恥而元無可復之讐矣自中國言之則又無宋二帝被虜之事而大則亡於流賊非亡於胡也亦可謂無讐然雪恥之事為主而復

華陽

譬亦在其中矣蓋奪取中國之地左衽中國之民非譬而何朴園問曰孝廟舉大義則當設於何年間耶曰聖考久在瀋中親嘗經歷虜中事情而詳悉之故甚易之歟俟御營砲手滿十萬而設似在辛丑年間也聖考以為三南軍士虛弱無可用也當西北軍以其至強也蓋南方人馬日行三十里而不食則飢虛而不能行也西北人馬日行百里而無虛飢故也聖考且曰彼虜聚合他種而成羣渠類之種則甚少矣若為傾破則必皆潰散而中原之人亦必響應此其為之甚易也聖考且曰萬壽殿經始之

時托與相址而或坐或立徘徊之際乃召某二臣僚與之密語舉大義之事以觀其意則無一人應之而可與有為者無之歎為如何○倘戊午己卯乙巳士禍之由先生曰戊午士禍實是佔畢齋金宗直自作之孽也佔畢齋只是文士非尚學之人故喜述文賦而乃作弔義帝賦以比於 魯山日記燕山為君柳子光當權而烏得免乎佔畢齋禍及泉壤濯纓寒暄駢首就戮豈不哀哉己卯則南袞沈貞洪舟等能教宮人以豆乙粥書走肖立三字於後園之木葉以致蚕食其葉而恐懼 上心能作士禍豈不甚可畏哉趙

静庵諸賢乃爲衮貞所陷竟至就戮不能伸雪者至

伸静庵

於數十年之久矣　仁宗大王即位一年而昇遐昇

遐之日始　命復官曰予之所以即位之初不即

喫飯昇遐

命復趙某等官爵者意有存焉者也蓋　仁宗　昇

遐出於喫飯　文定王后欲立已出故也　仁宗雖

知其然而不欲彰著其變穴爲受毒云且金河西麟

河西

厚棄官下鄉悄處士室終身不見天日蓋自處以不

能達救吾君之罪也且松江婦氏爲　仁宗淑儀入

鄭貴人

侍而見其始末故外人因得知其曲折爾已卯之冤

乙巳己卯

繼[illegible]乙巳之禍繼作天宗爲之奈何〻云蓋　仁宗

元衡等無嗣而竇天則　明宗以次嫡嗣其位在禮當然凡
造乙巳
厥民臣孰敢異議於其間而尹元衡李芑林百齡許
磁鄭順朋之徒造出飛語以尹任柳灌柳仁淑等有
逆叛之心於　明廟云而造成逆獄以取誣服於尹
任奴毛朕等戕伐士林至於錄勳此宗奸凶之徒貪
天之功而陷人於凶逆之中也此何異於今日之事乎
今日之人只因諫禮而陷人於陰黨　君父之嫡統
正如元衡等誣謂尹任有反心於　明廟者相同也吾
知乙巳之禍更有作於今日旦今日作禍之徒多有
乙巳遺種
乙巳之遺種所謂穆者許磁之裔所謂維岳者鄭順
華陽　乙巳始末　仁宗喪葬　河西鄭夫人　乙巳遺種

朋之後也維岳初似未附心甚鄙之卒為彼黨邏自為好也此不過惡種血脉流来而然也慎曰古人云不係世類尚矣今先生之言如此何也曰如沈貞之孫有沈守慶鄭順朋之子有鄭碏此則不係世類者也如尹孝全之子鑴許磁之孫穆則惡血之流来者此固不可以一槩言之也○問宣廟明受等文字之義先生曰君薨而承受其位之謂也昔明宗無嗣而昇遐諸人以迎立宣廟為功乃曰往迎若當録勳相爭趨迎注書為大受折之以義曰當此國家危亂之日其可以徼利為心乎録勳之議遂寢至

書德興大君第三子之三字其在倉卒乃具書三字
慮或有混雜訛誤之弊此可謂奇男子而早夭不至
大官人皆惜之○論　閫內家法先生曰　明廟以
前閫內家法甚嚴　中殿不出粧儼則不敢進見
矣　宣廟入承大統常出逸豫又多內寵後宮侍女
至有不櫛而進御者　明宗妣仁順王后即青陽君
沈義謙之妹也位號　慈殿見其宮人之禮而每斥
以破壞家法　宣廟每曰予為沈義謙所侵困不可
堪也蓋移怒於沈公也○閒講尚書說話　行先生
曰自古以來雖聖智之人能免說說者矣　宣廟內
華陽

毅未誕元子後宮多出王子鄭松江時在相位與僚
相李山海議請建儲自相慫慂以待登對矣一日山
海之子忽抵金公諒家相與談話之際山海之婿急
走来報曰大監垂涕而招郎君也其子顛倒還故公
諒深以為訝翌朝往問其故山海之子答曰鄭政丞
先請儲後欲盡殺仁嬪所出諸王子故家親以
為何忍見其殺戮累累云而為之泣下耳公諒大驚
盡告 仁嬪仁嬪踴躍号慟於 御前 上怪問其
故嬪曰鄭政丞如許云云 上曰鄭澈何以殺甫
之子乎甫何怪狀郎嚴禁其哭踊而其言之出甚真

的故　上亦不能無疑伊時副提學李誠中方講請建儲劄有書史胡寄幾徹者勸勿上劄矣誠中以特命出為忠清監司厥後山海稍病不出松江獨於途中敦建儲之請　上震怒以為鄭撤建儲之請宗是盡殺王子之計也遂有上有戾氣降生毒澈之教又使掛榜於朝堂以彰其罪惡竄逐西塞幾乎殺死山海之論諸得行而松江之忠直見擯從古以來能審此談說者未之有也（粵黃江河若朱者好矣）○論壬辰之亂先生曰吾聞先親曰壬辰之前都下有童謠云京畿監司兩裝直領大月未人莫知其意及至壬

辰四月十三日倭寇猝至陷東萊泉谷宋象賢死之人心大沮猶有蹇鳥巖之望矣申砬彈琴憂敗報忽至即四月晦日也大駕即日西幸事甚急遽蒼荒近侍之在家者不及知之其日雨下出新門外京圻監司脫其兩裝而進之其月大雨為未即符昔日之童謠也宣廟至龍灣嘗有內附中國之意曰予八
皇朝猶不失吏部尚書無復有恢復之望幸賴
皇皇冏極之恩竭天下之兵力使得光復舊物一草一木孰不沾雨露之澤乎○問兩乎愈駕八南漢時事先生曰余以一畢徵避亂者何以知之但清陰

桐溪三學士節義與崔完城主和事正與宋朝君子小人類相也申曼倩曰完城閒士類之目之以秦檜乃自分疏曰若有無飛而主和議則秦檜也今無無飛而宗社之亡以在目前故主和之計出於萬不獲已而指我以秦檜不亦冤乎此言何如曰事勢則然矣但其義理與利害正如氷炭之殊則完城寧免見利忘義之人也○論甲子平賊之功先生曰頃聞俞市南之言以為趙掌令涕云專是鄭錦南之功厥後余見趙問之答曰張玉城為都元帥則非元帥之功而何遽人荅畢未可知也但伊時余方十八歲

華陽

而在京經亂适賊入城斬一士人之首揭竿於市道
其妻抱哭其人雖死而容色甚美此余所目覩者蓋
聞人之公言皆以為王城有眼病不能視物專委錦
南而為之錦南為人甚敏慧事甚密見賊強盛勢固
不敢敵故只潛尾行而来以覘其釁矣至于近圻潜
令二人詐為南北吾使公狀賫来者先有一人来呈
公狀於前曰南兵使公狀矣俄又一人呈公狀曰北
吾使公狀呈矣錦南佯驚佯喜曰遠道之吾悉至其
成功指日可待而吾屬一無收為當被軍律其將奈
何以此固衆心矣及其京都賊益驕擾反形已著矣

玉城乃有分寸把守之令錦南不啻徐曰今何晚也賊已入吾彀中矣遂陣于鞍峴俯視一戰而成功此莫非錦南之功也錦南不欲與元帥相爭故推其元功於玉城鄭可謂善人也且玉城錦南俱以白衣待罪絡倒仁廟還宮公卅定為元勳亦如唐李晟之事也○先生嘗論人才曰我國人才至 宣廟朝最盛以適學言之則退溪南溟寒岡栗谷牛溪重峯皆出於其時以文章言則月沙簡易諸文士皆在伊時也子才如車天輅林悌羅湲如韓濩將才如李舜臣金德齡者無非妙才奇藝而生並一時雖是氣數之

過然而亦由於培養之盛嘗寵車天駱而乃　命道臣優給食物　上之愛惜人才如此而豈有不致人才之盛乎○問我國比之宋朝則牛栗兩賢可以當明道伊川也如澤堂可以比於何賢耶曰若人所至何以知之雖知又何敢斷定乎問人之称文章必稱溪谷澤堂未知溪谷為人如何耶曰溪谷之文章雖可謂集大成於我朝而其語多有背馳於朱子也人人言溪谷為老子之學未知其然乎○問吾東文章孰為集大成先生牧隱當為大成至於我朝則谿谷文章為大也問澤堂何如曰澤堂文章雖未如谿谷

之大而入於精妙處則過於豁谷矣問畏齋以為先人學問當承栗翁之統未知何如曰彼於其先人為心服識眼故其人如此然承栗翁道統之說則過矣但今澤堂文字觀之則一從朱子義理未見有疵病也金重叔以為後世必以澤堂為道學之士此言是也豁谷則背於朱子者多矣○金萬增問澤堂人以為險陂未知然否曰以其文字觀之則無可瑕疵也但不入東西偏黨而人無相親故人目之以險陂此不過言人過失故人嫉之而然耳俞汝南曰人言澤堂好詼諧曰不然吾嘗見澤堂容儀雖不撿束亦非華陽

為誠謂也○問鍾城儒生肇欲鄭一嘉奇服齋亨祀于書院其位次當並亨乎先生一嘉當主壁服齋配亨可也雖以時世言之一嘉即戊午士禍隨者服齋乃已卯諸賢也況一嘉從祀　文廟而服齋即多過人也尤何敢並亨乎○問鄭一嘉金寒暄生并一世而未聞其言行德業之表著為如何未知見於何書而從祀　文廟亦何所拠先生曰一嘉言行見於文敏公家紀寒暄行蹟散出諸書然皆無大德大業之可稱者其為過甚徵而不至於大也故栗谷以為惟靜庵退溪合於從亨一嘉寒暄晦齋則非所當云爾

盖栗谷嘗以晦齋爲居家畜不正之色立朝無謇諤之風畜不正者言家畜娼妓也無謇諤者指不能直救國朝殺弟之惡也但晦齋非不能直在殺鳳城君之惡也反自嘆於請殺之列也然退溪亦嘗忝於其劄矣亦有家畜娼妓之事矣而栗谷無異辭於退溪故沙溪先生問於栗谷曰晦退過失同矣而先生獨不非退溪之涎亏何也栗谷云成德前成德後有異也然退溪之忝劄在四十餘年之後則似不可謂成德前也家畜娼妓至於終老則此豈不與晦齋同乎故鄭仁弘以此侮辱退溪而嶺南人亦不能以此爲華陽晦退公案

無有底事而卞之也但後學ㄧ專長處而已何敢議
其短處暴揚之爭權石洲嘗詠詩曰千載留名兩學
士九原含痛一王孫孟哀鳳城之被殺而譏兩賢之
請殺也然為賢者諱故余選石洲之文集不敢選甫
○問退溪亦未免瑕疵則吾東道學宜莫如栗谷否
曰栗谷亦豈無疵乎若非生之聖則皆難無瑕疵也
但就其出處而論之則退溪之堅守一退字似亦倆
也伊時值　宣廟必欲致之而終不出以聖人不累
忘世之意律之則恐未為中庸之道也若栗谷則一
進一退幾合於宜而無媿矣至於末年　宣廟方傾

心向用而天奪之速竟未遂挽回世道之志命也奈
何又曰有人問於聽松曰退溪與靜菴何如聽松厲
聲而答曰李某之庸拙焉能比於吾師乎吾師即三
代上人物其卓越之資快豁之容豈李某所可得而
及之者耶蓋聽松親受業於靜松而見之詳也○先
生見少年昏憊困睡不能讀書者則必大責之曰爾
何若是昏劣耶吾則雖終日登陟險坂而下未夜分
着書右有戶樞不蠹流水不腐之語蓋勞動則病無
自而入矣氣力亦壯實以其不息而有用故也○先
生每謂學徒曰朱子每令學者讀書精熟以范雎得
華陽

寸王寸得尺王尺之說譬晓之益恭人初不能有爲於天下矣及苞胆裁以遠交近攻之策而遂取天下讀書亦當務精熟而勿貪廣雜自小而大自近而遠積之歲月莫有間斷則自底博學而義精正如遠交近攻而取天下者也○學者若有受大學而多其日課者則先生必責之曰得之於此書則諸經迎刃而解者朱子說也爾何不精熟於此書而貪其多耶○問孔顏之樂先生曰人慾淨尽萬理俱明月即道之即身也其心之樂豈可以言語形容而喻乎外入者乎但朱子嘗與門人講論曰伊尹耕於有莘之野由

是以樂堯舜之道未嘗以樂道爲淺也直謂顏子爲樂道有何不可又曰要之說樂道亦無害蓋非其樂道之說似涉乎派巧故也○問不踐跡不入於室先生曰不踐跡言不踐舊跡也舊跡者古事之謂善人質美故雖不效古事而自能爲善然其止於此而已亦不入於聖人之道也如漢之文帝是也○問江漢以濯之秋陽以暴之先生曰水之多者莫江漢若也湯之烈者莫秋日若也滌濯之於江漢之水則心無點污曝曬之於秋日之陽則亦增潔白矣於此可見聖人之心明白潔淨無一毫點累而浩然之氣自生

於此也此朱子所以於孟子之言益復歎賞不已者也○因論人心道心曰欲孝欲忠之心人不能顯著彰大如欲食欲色之心也善心之發微小而不顯故曰道心惟微也飢欲食寒欲衣是人心而人所不能無者因此入於不善心不難故曰人心惟危也○問伊川自以奉祀而不用明道之子先生曰宋制無宗法故長子死則次適嗣其父而不用長子之子者果爲流俗之末失伊川亦未免流俗之陋而有此大失宜不惜哉然後學師法其盛德而隱諱其過失以爲賢者諱可也○鄭圃隱仕於辛禑辛昌之朝何也

先生曰當時禍昌胄姓王氏如呂政斗霄故圃隱亦以爲主代而事之耶未可知也在座者曰君爲輕社稷爲重故爲社稷而仕耶曰豈有無君之社稷乎圃隱之出處終始不分明也Q許衡仕於胡元退溪不斥而有深許之辭折何意先生曰退溪之論似此處多矣栗谷則以衡爲失身而斥之此恐爲堂ㄷ正論也盖衡以中原之人學識可謂高矣而曾不知臣服乎犬羊之爲羞則不亦鄙陋之甚者乎賤臣嘗奏于孝廟欲出聖廡而當此犬羊之時煩於聽聞故姑停不出耳Q問宋龜峯以賤人爲學成就然多疵累

峯陽

云未知如何曰龜峯盍誦朱子大全其聰敏之才無與之比也嘗有一絕觀其詩可知其深於學也容儀甚儼人不敢慢笑然其爲嗣連即孤主之亞賊也其在龜峯之道自當謹慎守分以避其禍幾而乃與栗谷爲友呼字此亦踰越之事也至如宰相亦非寒士之所可呼字者而李山海之作相也龜峯與書而呼其字曰汝受奉狀於敵以下且不可若是其倨傲也況可施之宰相乎其處事如此故乃爲東人輩所陷

○寧相大王使之執捉龜峯之命而竟徐孤青雖是賤人學問甚高聞龜峯之匿一官舍而潛往見之還

歸況吟有不樂之色其門人問其故初不肯答強而後乃曰宋其亡矣奔走之中在於官舍趨從無異於官舍而舉措怪駭故爲之不樂云耳又曰龜峯奚父之日有人欲爲題主龜峯曰叔献豹来ㄷ即題主姑待之云矣栗谷果到不得拒其悬而題主松江日記李叔献不赴退溪之喪而乃題宋嗣連之神主無識甚矣無識二字大不着題於栗谷甚可笑也○又問今人亦有疑於栗谷題宋嗣連仕版未知如何先生曰此則栗谷無以自解於人朴玄石曰栗谷不往則必無此事矣既往則故人之請何可拒乎先生曰然

華陽

慎曰龜峯必要栗谷題主何也曰此於龜峯極荣故
也○先生在德源謫所作重峯書院記乃謂門生曰
君聞重峯之孝乎重峯早喪母而多不見慈於繼母
矣一日往見外王母外王母泣而撫之曰汝爲繼母
所虐云吾甚痛之厥後重峯切不往見外王母問曰
汝何久不來見重峯曰對人之子言母之過吾不忍
聞故久不來也重峯之誠孝出天如此揭此孝行於
記文使避(僻)齋有所感動激勸於孝行可也○問重峯
斥邪之道尊周之義與合春秋有功聖門大矣可以
從祀聖廡先生曰重峯誠有過激之事然其言行只

是至誠惻怛四字而已矣定知難之必作則豈避言
默之嫌而不爲更盡忠言於君父之前乎重峯之至
誠雖畏於中庸之至誠然至誠故能知人所不能知
而多有前知之事也人之不知者反以爲妖怪狂妄
而目之以邯鄲之妖世無知德者則妖怪之珮固所
宜也但觀其竟死於義而不旋踵同死者至於七百
人之多然後人人皆知至誠而於今日尙有目之以
過激不中而不爲擧論於從祀之列則爲何哉○先
生嘗見學徒食無饌乃曰嘗聞沙溪先生之言以爲
火時往受學於龜峯也食無薑乃以一握薑入口吞

之矣經年而歸也路過一坪家始得食葵菜羹厥羹之味老亦不忘其味也先輩之攻苦學問為如何耶又曰汐溪自火一無家外犯色黃崗公之為開兩伯也隨往于平壤都事乃以娼妓進之欲其犯萬端而終不犯云又曰黃崗之才無所不能而不能寫字每作五點於無字云可怪也又曰汐溪受學於龜峯者多而栗谷者火也又曰汐溪八十四歲下世而其年春自言今吾量力當步三十里云○先生曰汐溪氣貌沉重德容渾厚故粹面盎背無非和風也又曰金頴玉貌肖汐翁而沉靜寬毅之象亦且酷肖台甚麼

之○問沙溪親受學於栗谷氣像何如云耶曰沙翁以栗谷爲敬快歎達亚於生知若在孔門則必與顏曾同科云耳○聞道德惟朱子爲孔子後一人未知其文章何如先生曰朱子之文無所不具從心所欲吐辭爲文窮恐文章亦莫如朱子○退溪栗谷之文皆可謂文章否曰退溪之文精深賢慤而非文章非科文也栗谷之文非文章也在傍者曰世人以沙溪爲不文何也曰豈其然乎沙溪之文好笑問靜庵之文何如曰靜庵資稟學問超越一世而其文則未善焉始知道學自道學文章自文章○因論文章曰當

華陽

時之論谿谷之文譬如大廈千萬間不能粧修者也
西堌之文譬如一間屋子墻壁門戶無不備具而至
於丹青亦甚精妙者也然西堌爲人喜人譽已又患
其脩昇平之短其文而恒言金玉必爲遂賊昇平
果有擧義之謀而悶其勇之唱言欲悅其意潛寫其
勇之詩于杜律之下置諸案上西堌見而問曰何以
寫吾詩於此乎昇平曰此詩可與杜律并行西堌曰
君每以吾詩爲不好矣今何出此言昇平曰前見誤
矣今更詳玩極好極好西堌大喜賢其婿而通譽于
衆中昇平遂成其謀而爲反正元勳西堌與昇平淺

漾可鬼而可笑西坰之狹少也○今日文章誰能主張者曰鄭東溟斗卿之文不能無病雖不得為通古文章然今日文才士未有其比亦可謂今日文章之任有後自謂學鄭相塔云未知何如曰於已好能士之常態也何足數○問案谷多有理氣說而至有水逆方圓器空隨大小瓶之語與孟子性善之說不同何也先生曰有本然之性孟子所謂性善是也有氣質之性孔子所謂性相近也主其本然之性觀之則堯舜與人同一性也取其氣質之性而見之則賢愚淑匿有萬不同若不用力於變化氣質之工而謹守舜湯

性善之說冀其人於聖賢之門則是無異不稽而求
橋也竟何得為善人乎而況禀得天地之元氣者為
生知之聖人也禀得昏濁駁之氣者為下愚之不移
也此可見禀與清氣者為善人禀與濁氣者為惡物
隨其氣之多小清濁而所得之理亦為之多小清濁
也此栗谷所以於釋氏水遇圓方器空隨大小瓶之
說為有深取之意也至善之性雖具于中而氣質之
禀常拘乎外此君子必為克治之工於氣質之偏而
善反之則復其本然之性也○問明道以為當學元
豈大臣其政朱子則以為豈有無行正道耶術耶先

生曰明道此說惟明道行之而他人不學焉古人亦嘗疑此而朱子答張敬夫書曰所疑小人不可與事固然。竟不誅四凶伊尹五就桀孔子行乎季氏惟聖人有此作用而明道或庶幾焉力量未至此而欲學之則誤矣與小人共事惟明道行之而非人所可能者明矣以此朱子說觀之則不辨而可知然明道雖有聖人姿質猶舜與孔子也舜之損政四凶竄殛孔子兩政正卯被誅豈有聖人而不斥小人之理乎。問東西分黨案由於沈金相鬥竟成痼弊先生曰雖由於兩人兩人則畢境相和而兩黨終始不和爭鬬

自相傾軋不亦可怪之甚乎兩黨初無君子小人之分正如唐牛李之黨始不無邪正之干於其間至有栗谷深被詆斥則不可不謂之有君子小人之分也蓋栗谷當日之事一無絲毫偏黨之心惟以調制相和爲務軍兵竟詆毀因極以栗谷力量不惟不能調制反激之甚者乎問今日則與栗谷時大不同矣若使栗谷當今日未知何以爲政曰今日栗谷雖在必不復言調制相和之事朱子嘗曰要無黨須是分別清君子小人分明若依朱子此說而行於今日則庶致平無黨之域矣不然則難矣○問禹喜許稱孟思誠

皆為國初名相咸有事業至如權近所著為統義理精微而皆未免失節何也先生曰人若畏死則不能立節如揚雄之能文者而事王莽荀彧之有先行者而事曹操皆此類也何足論哉○東海野語云太祖即位恐王氏之作乱誘以使居島中諸王氏爭先登舟至中流使水者潛入水中穿其舟底沒溺之際有一僧至岸上呼之王氏答之以詩曰一聲柔櫓滄波外縱有山僧奈爾何櫂奖而返先生曰余於是中奉奏此說　孝廟憮然失色曰此豈　聖祖之事也必是諸臣之所為也傷歎良久○講論潛之義先華陽

生曰已友大喪時欲行古制臣為君服斬衰敖論於
朝李景奭曰君輩欲法朱子而行斬衰吾輩欲法孔
子也仁廟喪不服斬衰今日何敢行古禮以違三
年無改訓耶彼蓋為俗類之領袖而必欲防塞士類
議論使不得行蓋其心術必是鄙陋迂曲故所言如
此引喻之意亦背聖人之旨資口給以禦人而已○
人君多為驕元每曰吾女何得為渠之子婦手渠烏
得為吾女之舅姑手以故王女之下嫁於士夫者辭
執婦道矣雖孝廟剛不能嚴教下嫁之王女使之
謹事舅姑雖以此一端觀之孝廟盛德可謂卓冠

百王矣○己酉春　上及中宮幸於溫泉先生見邸報而之駭然數日忠清監司閔維重來拜先生語曰禮有婦疾問舅姑重不問舅疾之意蓋微也昨見邸報詳悉於　中殿患候之復常而乃將至　王體狼籍為言至出邸報以示中外何今朝廷無禮若是之極耶門人曰自　上言之而出於朝報罪安在於諸臣乎曰　上雖言之諸臣何敢出朝報乎○先生行外孫女婚禮於家乃使婿權主婚而遵用家禮假館親行之儀蓋先生子孫加冠成婚者無不行家禮冠婚儀○問易曰治容誨淫今俗士夫家婦女

之盛飾治容甚不可先生曰於此亦不無天理人慾之分然婦人容皃不可不潔淨○程子以爲若取失節者以配身是已失節此中原之俗我國固無取孀婦爲妻者然取以爲妾者多妾非配身無害於義曰雖非配身而家畜失節之女豈安在於手不如不畜之爲愈也○兄弟之友婿及以妹夫之妹爲妻者宜無害義國俗避此不昏豈非二禮之禮歟先生曰避而不昏可笑同春之先考兄弟爲友婿○問古有姑舅之子爲夫妻況異姓八九寸之爲夫婦恐非不爲非也曰同姓雖百代乃是一族故不可亂族而爲昏

也異姓則雖戚屬不遠竟是非族故姑舅之子爲夫婦也我國之人尚有姨風重母族妻族而妻之兄弟姑舅之子則不昏矣及輕同姓而殊鄉貫者安知其初不出於一族乎此漢陰鵝溪所以見斥於華人以姨風也○戊申冬先生在朝請禁同姓之婚自上聽從知委八方則禁昏同姓案是國法而犯禁者多先生嘗示以資治通鑑曰中原之人一無取同姓者惟王莽之妻姓王劉聰之妻姓刘也今人必欲效慕遠及胡羯之所爲何哉○因禁昏同姓多問其意者先生每曰吾中原之人異姓從娚妹爲夫妻我國之華陽

人雖不爲妬而異姓再從爲夫婦則好矣及至晚年以外孫尹周教爲再從孫女之女婿孟異姓九寸叔姪也先生每以爲朱子以其子孀之女妻其婿黃直卿之子豁此其至親而相對爲婚家況校疎屬乎吾當法朱子也尼尹之黨蓋自爲謗曰朱子此事不可法也先生聞而斥之曰當秋亦知尊朱子必問朱先生安在我國之人自以爲仗而乃曰朱子不足法則竊不知此狄者謂之何哉○辛亥秋尹挺閔服而來謁先生問曰先尊丈嘗以爲與駱尹相絕矣昨聞人言駱尹使其子來祭云先丈既已絕之則子之所以

受其祭者何意耶先丈雖有相絶之言而元不相絶之故耶彼祭文中又有何語耶挺赴逝有愧色無辭以對而乃曰倉卒間未及思量其如何爲當而受其祭也祭文則憾責之語也何以誦傳乎蓋挺父宣舉外雖有相絶之語内實無相絶之事故鐫也遣子祭之挺也亦受其祭矣今挺欲掩其父不絶之節故語不詳悉乃如此也厥後甲子後宣舉之弟子金斗明疏曰鐫之祭文有云我謂子不能自樹子謂我輕犯世禍於是始知挺所謂憾責云者爲如是而可見焉尹氏尹平生篤好相愛之情也○尹挺其父之墓銘華陽

先生述而與之一無麋語只引朴和叔贊揚之辭以美之極曰先生與先人一生為友而反引後進朴和叔言以為塞責云而遂致深膩厥弟推則頗有侮厝之言云當此之際宋子愼来自尼城告于先生曰尹持平撚以為先生於都監石湖叔父墓文極口贊揚矣於吾人先則辭甚忽略此不過以吾先人為不快絶於駉尹而然也胡文定不絶秦檜而不害為君子也豈可以不絶駉尹一事而盡盖吾先人之一生乎多有不平之語云先生正色而言曰我是何人而必欲湏吾麋語耶若是君子吾雖不麋豈不湏為君子乎

粵駐尹交契深密事渠自示之則深交而已矣吾何與知而禁之哉○先生每以為權諛許穆非包藏禍心如鑴善道者也渠之所見止於是故渠之所論又如是也又曰權也不能衆惡必察衆好必察而衆之所是渠獨非之衆之所非渠獨是之庚子之歲朝廷若罪余而是善道則權必抹我無疑矣以故已酉春先生言于朝而後其原官矣甲寅羣奸之蜂起也諛子瞻亦在羣列以其父十年廢痼為避嫌而辭甚惡毒許穆亦以都監入來而啓曰宗統紊亂義理壅晦久矣茲當新服之初為政極當於理堅持此心願

勿改焉俄而作相一無建白而日以殺賢樹黨為務至有孝廟政乱之語矣愼何權諰惡毒之事必其父之意也許穆亦肆其毒如此先生每以此二人為非函人何也曰嗜之惡毒恐非其父之意穆庚子之疏亦只是論禮則無害人之意故余嘗以為吉人矣今上誕降後忽上疏云國本未定鄭相太和回啓曰元子誕生之日即國本已定之時也穆之言如此未知其意所在也自此疑穆亦有禍心今果肆毒如此渠非函人而何○朴和叔嘗著禮論以為古禮承其父祖身三世長子歿後為斬衰也其三世及其

長子一有與於四種則不為斬也權惟曰彼儕輩亦以此為過也先生不是不非而但曰若然則服斬之長子絶無而僅有矣○尹鑴著書以為母后之爲君當行以臣服君之義而為斬衰蓋魏太后馮氏殺其子赧文帝朱子於綱目書之以臧引此為臣母之證也愼問曰朱子既於論語註乃引劉侍讀子無臣母之說而其於綱目母殺子處書之以臧何也曰此是綱目之變例也雖曰母后為尊而擅殺其主宗廟之君故書之以臧豈可引此變例遂以母為其子之臣而顛倒其母子之倫乎○鑴母金氏見其父之來而羊陽

買牛肉欲以供之臠八厨見之大怒曰士大夫家豈
用禁肉乎寘毋泣而不能供寘父又嘗以照管　慈
聖啓之此寘無毋之心素所蓄積於内者可勝誅哉
閻慎之變禮臠又著書立論以宋宅宗墓奪寘父
朱子豈嘗仕於寘朝乎人莫知寘意李同甫曰此臠
深乐朱子之語也先生始覺悟曰此以孔子處冉求
待朱子者也門生何謂也曰冉求退朝子曰何晏也
求曰為政子曰是季氏之家事也朱子以魏徵献陵
之對相同盖宋是朝廷也求不能正寘政故孔子以
為此是季氏之家事也以輕冉求之從事於此也朱

子宗仕於宁宗之朝而今鑑以為不仕者蓋下朱子不當仕而仕者也其輕侮慢視之者與犯子下舟求之意相似也彼鑑之所以侮朱子者至於斯而在渠意來處則乃引用朱子之語者亦多有之何其行詐反覆若是耶○退溪喪祭禮問答中有問嫡孫承重者之妻為其夫所後祖服何如者退溪曰姑在則否此可見退溪於禮學生疎處也蓋姑在則否者為謂嫡孫及曾玄孫當為後者之妻而服小功也非謂其姑在則不服故曰姑在則否言子婦在則為其孫婦不服小功也孫婦在則不為曾孫婦服也非謂其姑

華陽

在則不爲夫之承重祖服三年也而退溪乃以爲嫡孫之妻其姑在則不爲夫所後祖服三年云者可謂錯認禮說也甲寅冬今 仁宣王后承重三年之服領相許積敵議引退溪之說爲言曰今 中殿之服當從先正臣李某母在則妻不得承重之說定爲大功先生時在吉祥寺待 命中見邸報而歎曰此非積之罪也於彼無識者何足責退溪錯認禮說以誤後世謂之何哉歎惜不已金勗胄以從服 啓之定爲三年○乙卯春尹拯只因辭職疏略言禮論以啓制湖西儒生疏爲引處不明言是非邪正之分愼齋

德源問于先生曰尹趾寒青而已一無貞截之言何
其然耶先生曰厥父在世未嘗絕尹鑛而陰窒深交
則其子於今日何敢為貞截之語耶慎曰人皆以尹
拯為師門顏子也豈有顏子而背正附邪乃如桓司
馬家臣耶曰既無孔子焉有顏子彼父子既與鑛深
交則自當顯示其深交之意於人矣而內窒深交外
示相絕何也既自深交而又恐人知為諱秘陰邪
之態吾以為彼父子不為鑛辜也○丁卯春先生乃
趾論宣舉父子之黨於鑛乃為羅良佐等所吠噬慎
往拜慰之仍問先生於己酉秋祭宣舉文過於推奨
華陽

至有一星孤明砥柱不傾等語今日之疏斥甚嚴以此而人多疑惑先生曰君喜讀朱子書而亦疑於此耶朱子之於人昔有推許而今以攻斥者有之前以攻斥而後以奬許者有之矣吾嘗奬許於已酉祭文者以其人之或有此行也今以攻斥於疏中以其人之亦有此咎也但尼尹自以爲絶鑣故信而不疑聞鑣致祭則知其果不相絶而欺者故練日文則有所致憤之辭而以異於已酉祭文者以其相欺也今此疏辭即練日祭文之意也何足疑哉○論已卯士禍曰中宗大王之於趙靜庵君臣契合可謂千載一

時而一八家員等絡說則一邊宣醞以示厚恩一
邊備具刑殺於殿庭即欲撲殺孝賴文翼公鄭先弼
牽衣泣諫目前姑免其死而流竄遠外終陷大禍而
後已從古以來不可恃者人君也慎問孝廟之於
先生歲久年深則亦或有信譖之事否曰孝廟聖
學極高明見道極分明必無此事矣○問吳三桂開
門納胡欵辱君父之仇而因致中原陸沉之禍今聞
三桂起兵南陬以興復帝室為名云其心之誠偽姑
未可知然果能恢復中原則可續陸沉之罪否先生
曰中原之人自相慕效常也胡虜之竊據中原肆然
華陽

桓帝於天下宗天地莫大之愛也吳三桂引胡入中原之罪宗有甚於逆賊李自成也況滅自成之後為虜勳臣至於封王則其罪尤如何哉今聞三桂起兵興復帝室為名云不問功之成不成而可以贖罪也但因此又自為僭窃之意則罪益大矣豈可續納胡之罪哉厥後更聞三桂以僭号為虜所滅云矣○孝廟果有大有為之志則在位十年之間未見維新之政令而至於末年始欲為之耶曰一自一即祚之初舌人輩以國陰事旋即告言於虜二以兵壓境問之之後虜留間諜故不可作虛聲以致宗禍也朝廷又

無將順其美之臣故荏苒歲月至于十年　聖志奮
發矣竊見天之建奈何奈何○問嘗聞人言先生於
戊年以大君師傅八都講學于　孝廟潛邸時有爭
田之事而從先生之言讓田不取云未知是否曰
孝廟大為君時有抱川人来訟其田之八大君宗者
余以勿卞出給白之　孝廟曰明其為吾田然後歎
棄之矣余又白之曰以大君而與小民相爭豈不困
乎事理雖明出給為善　孝廟曰初欲卞明而棄之
矣先生之言如此吾今棄之不與之爭也○人多傳
孝廟與昭顯俱在瀋中　孝廟多得大心昭顯多
華陽

失人心云未知是否曰　孝廟待人甚敬昭顯待宮僚其慢自不得不然吾嘗聞昭顯出野坐于椅上食西瓜投其餘於地以賜宮僚宮僚和沙吃之蓋牙皆傷相與聚首而歎曰是何食耶如此而豈不失人心乎○愼嘗問先生所撰寧陵誌文於北路奉示于先生先生怪訝其文之行於世仍言曰　孝廟在瀋中時有五彩之氣盈于室又有五彩之龍出現焉又有頭骨忽陟起　孝廟手自扪之曰是何異耶戒人勿語○愼往見鷄龍山所謂新都者往拜先生于興農齋舍先生曰鄭汝立出其愍心於此山作詩曰

田龍顧祖形鷄山眼俯明問我　太祖棄此不都何
也曰以輿地勝覽觀之以舡路之不通棄之也諺傳
以爲　太祖欲都於此輸致石物之際夢有神人告
之曰往都漢陽可矣此則日後鄭氏所都處云○洪
憲来學啓蒙至帝出于震先生曰震是長男位也今
漢師城東地形空缺此是長男位虛也非但國朝長
男位不甚盛而每傳位於傍支也士夫家長男亦必
不如其弟也故俗諺以士夫家兄不如弟者爲南山
光屎軍也蓋欲使之掘取南山之土以塡塞震方之
空虛也國初嫌其印方之虛有造山於崇仁門內者

今見如一土塊矣　國家事甚可異也不爲則已矣
而爲之而聚土作塊以此震空虛之方耶○丁未歲
駝羅獲一漂舡即漢人傳言中國消息云今年爲永
曆二十一年宋子愼曰今用永曆何如先生曰彼言
何可信乎雖是信宗之言曾未頒布我國者也不如
因用　崇禎也○朝家以漂到人押到京師仍將執
送虜中京鄉士子莫不奔趨見之愍歎先生聞其來
自泉漳而歎曰得逢漢人則欲問朱古蹟而不可得
也厥後有人以書贄問執送虜中之事者答書以爲
泉漳人事爲之落淚責之以義故不承罪但伊時有

俟罪之事故不敢言耳蓋於其時金佐明乃於楊
前深攻琴友以來西人之為偏黨者其意指不時人
之排護先生而攻乖善道世哲等者也故先生以為
諱而俟罪云耳○榮川琴進士大雅來謁於華陽洞
先生待之極尊敬曰此吾先君子同蓮榜者也琴也
年七十餘深攻柳世哲等黨惡之罪且曰小生胃添
得恭先大監蓮榜伊時渡漢江歸來也館主人追到
江岸而言曰沃川宋進士獨往西宮　謝恩于大
妣殿云當此之時見如此之事難矣哉兩班于吾輩
莫不與之歎服而不能共之只自包羞而歸矣○嘗
華陽

論推命之說先生曰吾於少時問命於術人術人皆
未詳知惟一人詠之以詩曰山岭崎嶇路騎牛踏雪
行蓋所行之路既是崎嶇而險矣所騎者牛也所踏
者雪也正是形容吾窮相也○近思錄程子所作太
中狀有云與人爭雖直不右曰患其不能屈不患
其不能伸先生曰孝廟朝李浣令公為刑判禁亂
使令書吏八公主家捕捉奴之犯禁者寅平尉鄭
齊賢以為作亂其家上疏請治上震怒命治禁吏
又命推考刑判之際賤臣適入侍上俯問此事
何如臣對曰臣聞此事不勝其喜也刑書禁吏能入

公主家捉其頑悍之奴今日之法不行而能然乎此為可喜也自　上反以行法之吏為罪而嚴譴之權折之則其弊必至於廢法奈何　上曰吾之子與婿雖是而亦不是之乎以是為非其為公心乎對曰事恐不然也人子賢孰若二程子乎二程之與人爭又豈有不是事哉然而二程之與人爭程子毋雖直不右曰患其不能屈不患其不能伸以此觀之則鄭齊賢雖賢必不能如程子也堂　聖朝處置事宜反不如一婦人之事乎　上聞義即服竦然籲歎曰如此好語載在何書對曰俱在二程全書又見近思錄陽

錄上即命弘文館取進此等書親自考覽曰非卿則孰從而聞此好語耶即還收窮治推考等命從古以來人君之從諫不咈改過不吝孰有如孝廟聖德耶○善惡皆天理曰仁者愛之理而流爲愛色愛貨愛官爵等事義者宜之理而流爲強悍殘忍賊害等事故貪淫暴虐之事其源皆自天理中來此程子所以有善惡皆天理之語而朱子取之於近思錄也○事死之禮當厚於奉生者曰生者有所自喫死者非子孫饗之則何以有食乎故事死之禮厚於奉生者○金莘望問先生與同春皆是宰相而先生網

巾貫子牛角同春用金貫子何其賜也先生曰同春之事吾未知也吾則退而在野用野服故也牖曰帶戟有奈則亦不用金玉貫子云未知何義曰以其上下服不稱故也貧無繒帛用綿布作公服布衣而用金貫子甚不相稱故不之用也但服而拜謝禮也故余受賜金圈懸於網巾謝後即撤耳因曰中原之人用牛角貫子無貴賤一也嘗見董越記東風俗而識其以貫子辨貴賤方知先生不用金貫子蓋用華制而然也○問禮故某親某官封謚等說白此乃宋朝之制也顯字之加於考妣上者胡元禮之制也故吾輩陽

家避胡制於神主粉面不書題字只書考妣字也禮
文依此禮以故字冠于考妣上矣○大帶一繚再繚
之異曰禮大夫之帶直用廣四寸而一繚於腰士之
帶用二寸而再繚而為四寸故大夫士之帶為異問
此說不見家禮見於何書曰見於禮記深衣篇○問
出在遠地聞其親訃於月數既晝之後者何也曰當
自聞訃日計之曾子審論人之不為稅服小功之非
則重喪之當稅服可知自三年至小功一也但不言
緦麻未曉其意○朴問祇無撤灵之床文曰雖無撤
灵床之文既埋魂帛則何可以神主出納於灵床耶

此必閩文也○蔬食如今粟飯否曰中原人以粟爲
上則蔬食恐下粟之糲飯如今糖之類也○先生平
居必着道袍或涼衣而冠則羊毛馬尾隨寒暑而異
晚年多着鶴氅衣曰此野服也宜於在野○先生嘗
曰華人譏我國人好着白衣冬日搖扇頷下懸珠等
事故先生笠子無珠纓庚戌冬　朝令尚青衣先生
曰此制甚好庶幾免於華人之譏也有人問以冠不
敢見長者先生曰冠則華制也笠則俗制也今皆重
俗而輕華不亦陋乎仍令學徒着冠而就學焉着笠
必爲罣碍觸破底不便之事莫便於冠莫不便笠

華陽

孝廟朝但小其笠制而不逐可恨也○先生所食不過數合米食時一無飲啗及匙箸之拜非食時則不飲水嘗曰吾無修養之事惟不飲水可以為修養耶康節詩曰爽口物多須作病快心事過必為殃喉渴而快飲豈不為病乎渴則喫口潤喉可也○先生酒量不過數杯嘗曰吾本不能飲學習而能蓋酒能療飢而補氣故也每於寫字時必以一盃致其微醺乃把筆揮之筆端豪健可驚鬼神日入不進夕飯曰夜食之害甚於飢也平居無事則每日向昏就寢令侍者梳髮而睡才對二三更許則必擁衾起坐而誦庸

學孟子尚書等正文各數篇及朱書二三篇鷄鳴童
明燭或著述人家墓文或裁答外書札或較閱古今
書籍天欲明則滅燭還寢日出即令進盥二畢乃以
兩手分執網巾兩邊仍用拇指斂髮而著之自甲寅
以後用工於朱子大全著劄述起益日攷之蓋未嘗
有休息自逸之時矣○先生於地主待之甚敬懷德
縣監清州牧使來則必下庭趨迎揖導上座辭氣恭
謹去則下庭揖送之嘗曰城主代君父而治我者也
慢城主即慢君父也李亨稷即先生夫人姪也頃為
西原也下庭迎送無異他先生甚非俗人親妻族如

已族者也嘗曰呂伯恭前後室皆韓無咎女也孟見華人之遠別於妻孥也我國每稱小中華而不知遠別其妻孥呼妻之姊妹以嫂而與之如已族何其無識之甚耶○問嫂叔不通書信何如曰不通書者有執禮也古禮有嫂叔不通問之說○丙午慎侍宿于華陽洞草堂先生每於清晨擁衾趺坐誦古書即孟子數篇尚書典謨庸學正文朱文中一二長書也此先生一生日用工夫而若無喪故不得已之故則無日無夜不然每向門生曰君有平生所誦之書手必有平生所誦書然後可為用也又曰不讀三四遍則

文理不達矣○門人言先生讀孟子千遍然否先生微笑曰余讀孟子千遍而初二數遍一生所誦者不知幾千遍也又曰余九歲讀史略初卷百遍文理大達至二卷問於人者鮮矣堂兄来見曰文理如此可以製述仍出題作之甚善製述始於此讀書者必有逐日背誦之文然後根本有所立矣不然其為制述者瑣屑不足觀也○問尚書孟子不可得兼則以何為主而誦之曰於茲二者吾無間然但孟子文抑揚效則甚難識其義亦難若尚書視孟子為易也欲致誦讀莫如主書經○家禮不載父在母喪服期何也曰

宋朝時王之制父在母亦三年故家禮不載服期之文然朱子以服期爲當之說見他書者多矣○問長子在遠外聞訃於晚後其除服不可與在家諸弟同時禫則大祥之日不撤几遣那曰在家諸弟不得已而當從其兄之畢喪而除之也然其練禫等服則當除練之禫月也不可從其兄也但其兄在萬里之外後奔喪而來則未知不撤灵座至於六七之久那此等處最難斷它然其勢必不得已而不可撤也慎曰然則在家者亦從其兄之禫而畢喪耶曰此等處事不載禮書不敢斷以己意○弔喪立哭伏哭之得

失曰禮無定儀嶺人則立哭而趨出門外更入與主人對弔不知何據而然也朱子近年祭文有伏哭柩前之語余則以此為據而伏哭也○問人有其父臨死遺命次子承重不用長子之子則且從父命耶曰其子雖欲從父命若起相訟則官豈有許從其父命之理乎○而午五月乙未先行時祭于宗家槩問曰此非公至亥丁而行祭何也曰用曆日宜祭祀也曰宜祭祀日則不為卜乎曰然且卜法及筮日之儀元不曾行於吾東也○時祭用仲月禮也或有用季月者不甚違於過時不祭之禮乎曰過時不祭云者如

禫祭過其月數則不祭而除喪也又如春月既過則不可行春祭於夏月也夏月既盡則不可行夏祭於秋月若夫春之季月行春祭夏之季月行夏無害於義○家禮忌祭只設一位而今俗並設考妣程子之禮然也未知何如曰從家禮設一位當然曰先生宅只設一位否曰吾家亦設考妣兩位雖知未當而行之已久不能改也○問家禮忌祭一日齋戒如時祭則齋時未見有不食肉之儀也今日皆前二日素脤不食肉此非家禮之意何如曰此所謂非禮之禮而行之已久自家不能如家禮必行二日素自知非禮

之禮而不變也鄭寒崗則只於當日不食肉而已不行三日素其隣人化其至今為然云○嶺外海上人只行秋夕墓祭可謂質而薄於先也也曰此亦有所從來也言不可若是輕易也鄭寒崗世一祭於先世之墓頗俗化而行之盖家禮只於三月上旬有墓祭故寒崗一從家而出也○國恤葵前臣民忌祭墓祭並可停止耶曰忌祭出主正寢單設無祝墓祭設位墳庵一獻無祝可也○先生在漢民俗薄惡不止牧牛乃曰牛出死力耕田以養人還投食不仁宋義孰甚於此愼問國禁殺牛祖宗朝定制予曰此宗事

祖宗法也故御饌不用牛肉自上欲食牛肉則密通諸宮家而納之不欲煩於耳目慎曰○自上猶未能煩用牛肉則民民之食牛肉甚未安曰不安之事亂過於此故栗谷先生一生不食牛肉此可法也○先生之再從孫奭錫問人言中國之人異姓近屬婚姻其俗為然我國之人雖疏屬猶不嫁娶亦是成俗而不為婚姻亦是通理歟然此言何如曰國有事風重世族喪族故有此言豈有必從華俗之理乎○問溥水入海不增多有時乳旱海亦不減何曰陸地之外皆海也豈溥雨旱失之所能增減乎如大甕盛水

而一盃之水入而不能增也一掬之水出之亦不減也況於海水天而為潦之所增減乎且川流入海往者消来者息與理然也又曰古有海八尾閭之語此水之所以有歸処而不溢溢於陸地也○木之生火理也今以金打石亦生火何也曰相激而然也非但石也以金擊氷亦生火也○問山之美惡相関於子孫之禍福信其理乎曰理也先儒於術家無不排斥而獨於地家之術程朱乎亦不之乎乃曰彼安則此安蓋祖考乎孫一箇気脉故其理然也也○先生曰文潞公幼與韋兒擊毬二八柱穴中公以水灌之毬

羊陽

浮出司馬公幼與群兒戲一兒墮八大水甕中群兒驚走公取石破甕兒得出識者知二公之仁智不凡又曰司馬公五六歲時弄青胡桃女兄欲脫皮不得女兄去一婢子以湯脫之女兄復來問之公曰自脫也甚先公適見之訶曰小子何敢慢公自是不敢語後刘元城問於身行之何道公曰誠乎刘何行之何先公自不妄語始孟學徒之多言誠不案者故多規戒之也○何徐必遠有與先生相較之事而頃閒來謝云未知是否曰彼雖来見而其言常自是無廉恥也責渠有除命即爲出謝行公不一辭免之非則

柴自以為深嫉世人內家欲之而外為矯飾者也吾云朱子嘗曰欲矯好名之弊則必至有廉隅數頗正是指此而言也故朱子之除賊也亦必力辭而後出也渠復而為朱子之事豈必皆是乎余不勝駭怪而言曰是何言也以公之處事化之朱子則公之事是而朱子之事非鄙渠之直情徑行無理無恥之狀絶可鄙也○有一學徒徘徊庭除謾折樹枝先生曰大明太祖之法如是謾折樹枝者則罰以着枷一月蓋警其害物而然也○唐本書冊皆截去篇末空紙先生指學徒曰此　太祖節用之意也　太祖定制

華陽

甚署一無浮費若是也○北閔之人立後者未能呈禮書未為大失此言何如先生曰豈其然乎惟王者継絶也也民豈無君命而私自立後定為父子乎古禮無告君立後之文何也曰古人嫁娶有告君之禮況豈有立後而不告君之理乎又豈有不用君命而以他人子定為己子之理乎秦漢以後禮無全文必是有闕文也無疑矣經國大典告官立後大明律立後而脫穆失序者使之改正豈非至情之法乎法豈如此況民豈有違法自行官亦可許以私自立後哉○丙午秋先生寓家八華陽草廬之初廬屋未成

業馬堂前為吊所從門生慰之曰單馬見告何以出
入郎先生曰世間命窮者何限乎非唯單馬而單奴
死無可奈何非惟單奴而獅子死亦無可奈何單馬
之死何念之不忿乎○三才之才字先生曰才料之
義三才猶三種○易乾傳功用之義曰比如功效○
傔字義曰非奴僕非子弟而幹家事者謂之傔人也
○慎曰後世數月之旱民有飢色野有餓莩則况如
古九年之水七年之旱必無孑遺之民而古史無民
死之説如何先生曰唐虞三代之時三年耕則餘一
年之食九年耕則餘三年之食三十年耕則餘十年
華陽

之食故九年水七年旱皆無害於民也○問今日之爲南行蔭官者何如曰自初入仕希奉以至守令皆所謂祿仕此等仕者無害於義也且朱子亦嘗有門戶扶持之說今日寒士之或取策或蔭以爲門戶扶之計者又何害於義耶○嘗論神姦說先生曰昔程子之家亦有鬼神之變有衆鬼擊鼓之聲程母曰有推子又有衆鬼搖扇狀程母怒子一不動心故終無鬼禍云且吾嘗聞諸先人以爲都下有許兩者家有二鬼雖不見形色能作人語聲與人酬酢一如生人奴婢有偷則告夜有男女人道則拍手大笑欲逐鬼

鬼乃以朱砂作符付壁東則出聲於西曰吾此在西
則出辭於南；則出辭北；則出辭於屋梁；則出
辭地於隨其辭而隨付則出辭於空中曰甭能付籙
於空中耶以故無計可逐置之與語矣一日許兩何
世人多尚巫覡擊鼓亏鬼者果能致福否鬼答曰鬼
亦如人必聚於饋餉之家每至而每饋則雖以為喜
一不饋則必怒而致害矣如初不饋之而無喜無怒
又問鬼亦有死乎鬼曰死也以蜥蜴煎水和飯而食
之則死矣許兩家密依其言而作飯置諸天帳上俄
有一鬼哭曰吾之友鬼食飯而死吾亦不能獨留於

此而往他處云其後果不聞鬼語亦無鬼禍云世
益降衰陰盛陽微有此鬼變蓋唐虞三代陽盛之時
豈有此等鬼怪之事杜詩有云鬼神雖在人間人不
見鬼云亦不見人又古語人畏鬼云亦畏人如人畏
虎云亦畏人○先生座右有一簇子圖畫人物上下
有序頃問何畫先生曰今 上顯宗大王在春宮時同春
布南及賤臣侍講 宵旰一日 春宮設酌侍座臣
僚輒箴之語布南曰 邸下待士之道不可不謹而
事師之禮尤不可不敬同春及賤臣曰俞旨之言是
矣臣等雖賤陋来自草野濫侍 宵旰進講焉不可

忽待異日亦不可忘今日之言也 邸下曰諸公之言皆善吾何敢忘予從容酬對而罷出矣即以餼餘珍饈各還其家又以伊日之事畫為簇子各賜一本於諸臣蓋是示久而不忘箴規之意也○先王在桃流亭一日以尺楮書古人言行之意異者出學徒曰胡安定公瑗為布衣時與孫明復石守道同讀書泰山攻苦食淡終夜不寐十年不敢歸家書見上有平安二字即投之閒中不復展讀門生曰此必其親不在也若親在決不可如是先生曰然○人有忿爭鬪訟者先生曰戰國之君好戰者必亡何不懲而止

華陽

邪與人鬪爭者終必有大不好之事也程子曰氣忿拂懲治其忿屬之氣而言語和平雖甚不道之人必無拂逆之理也仍言曰今吾與尼丈相爭者事係邪正此孟子所謂予不得已者也君輩之爭閧無係於邪正者不可比之於此也○語及人之早達先生曰人必有早達之事或有早達文辭或有早達於人事者亦有早達於女色者必不無早達者而早達於女色則不可說也

孝宗大王御札

昨於封啓內得一小札書辭意備悉若非卿之血誠

何以至此予心欲悦不知所喻未端卿之不安恐相
之意又何以至此無不知寡昧之心予君臣之間貴
相知心今後勿為外待之言務盡忠宗是所望也密
札勿教之言尤合予意予欲為之而不知卿之意下
如何若超未果今得此言實愜予意自茲以往論諮
國事庶及其至誠所在不勝幸甚不但國朝規例如
此近日則人心分散故獨對之舉心甚惡之繼以做
出不測之言將不利於國家其勢決不可為之向日
獨對之後察人之氣色則心甚不悦如洪令夏劄子
中措語卿亦領會乎其意可想今日之事不亦難乎
華陽

以此言之此路不可不開以通上下之心事也第念
謹嫌之路萬端恩量皆不拾當故不得已使世子手
傳也卿亦領會此意回札又傳於世子亦如是則可
謂鬼神不知豈非萬全者乎小紙中事余當一皆施
行卿須勿慮如論大事則大臣不可不知而大臣皆
以一時之望循序以進也有幹局之人未易得平原
元斗不無其才而氣質素欠從容似難爲精細之事
沈相之源賢而無才完南李源厚多病不出有智有慮識
事務領相鄭太和慾而但不欲擔當重事是皆欠也
而非此人則亦不可卿須知此意文結得其親而後

可以次第論事矣兩事亦欲如是爲之而但兩事尤難深以爲慮近日變症至此憂慮罔極而昏中三月雪變尤可慮也三月二十六日曉夢金賊自黙提劒入予卧內予大驚而叱退夢終罷近侍報天雨大雪云是何症恐之甚也此曾所未有之夢也又何不先不後而適於此際予似非偶然也夢寐之事案涉虛無而此則似不可付之虛無也近日訛言亦非可怪之甚者乎暗中似有煽動者矣予常時不爲夢煩矣向日獨對時所言之事厥後別無可議者乎卿書中辭意詳悉覆啓而此外可言之事亦皆言之毋存自

外之心俾盡裏曲以副至望眼恙尚未盡瘳精細書
不但不能亦涉怱遽如是胡草殊無敬尊之意深用
未安也　己亥四月　日

授受記

顯宗乙巳先生自懷德向華陽也入老谷留書招
從子案訪公君積君積即往拜侍宿先生翌日早
起引入内房出一封書手自披示曰此　孝廟密
札也龍湖泣弓之後托敝山中謹欲堅守而今我先
矣継我守此者其惟汝乎因親自封裹以授之曰
汝須慎之君積奉敬深藏雖父子間未嘗言及矣

及至乙卯先生遠配德源而公徒將有加律之論
淑安公主心常愍之乃言曰宋相容有可生之道
昔我幼時嘗侍 孝廟 屏左右手寫一書親
自封標招 顯廟而授之曰汝可親往吏判所跪
之退而侍立若授若又跪受而未 王音丁寧至
今在耳余雖不其辭意是書若出則宋相可免於
死矣洪監司得而聞之抵書于寺正丈問之正丈
始知之即往德源問于先生 果有之正丈曰
今在何處先生始不肯答強而後乃曰吾曾以授
基德矣先生子孫亦始知之皆欲上聞以冀萬一
筆陽

之幸先生責曰汝等以為　御札出則吾得免死耶假使免死吾豈以此苟求生活耶乃以書申勉君積曰汝眼可矐此不可出矣其後先生門人如金知事萬埴趙校理根請見于君積辭色甚懇至於下庭拜而君積終不出之皆含怒而去丁卯先生孫校理疇錫在京抵書于先生曰朝議將索御札須從容取來以待史官也先生始以書示之時君積子病危重晉叔進曰子當晉進以進之君積責曰事有輕重兒病何暇預習曉奉往藥提而獻之嗚呼先生一家少長非不多矣而足撐君積

而托重必有鑑識而然也君積亦謹守付托之至意堅確如彼真可謂父子間知已不勝欽歎耶記其始末以示後人

辛丑孟夏權尚夏謹識